



## ■ الاقبال الكبير على صناديق الاقتراع عبر عن عمق الروح الوطنية التي يتحلى بها العراقيون

# عراق صدام العظيم شهد أروع معارك ديمقراطية

## ■ أول انتخابات عامة بعد تحقيق النصر والسلام تمت بنجاح منقطع النظير ■ الصحافة العربية والعالمية تشيد بعملية الانتخابات وتنظمها

## ■ اللجان المشرفة على الانتخابات تفرز الاصوات ويؤمل اعلان النتائج اليوم

## ■ مبادرة الرئيس صدام حسين امتداد لمواقف العراق السلمية

■ رؤساء تحرير وشخصيات مصرية وتونسية

### استمرار احتجاز الاسرى انتهاك للضمير الانساني

وحيا السيد / ابراهيم تافع ، رئيس تحرير صحيفة ( الامم ) مبادرات السيد الرئيس صدام حسين ، وقال ان تلك المبادرات تؤكد ان العراق المختصر يتعامل بخلوص لارضاء السلام العادل ، بنفس ديناميكية الاصرار على دفع العدوان والقتل مخططاته .

واضاف : ومن هذا المنطلق تأتي المبادرة التكميلية التي تقدم بها السيد الرئيس صدام حسين ، والتي عبرت عن استعداد العراق لاجراء تبادل شامل وفوري للأسرى ، بغض النظر عما يتسبب من اضرار للفرضات .. وهذا ان دل على شيء فانما يدل على سعي العراق الحديث لانهاء معاناة الاف العوائل في كلاً البلدين ، لاسيما وان ذلك السعي يستلهم روح واهداف القوانين والاتفاقيات الدولية ، وفي مقدمتها اتفاقية جنيف الثالثة لسنة ١٩٤٩

واهاب السيد / سعيد سنبل ، رئيس تحرير ( اخبار اليوم ) بقلوب المؤمنين بالسلام في العالم الى ممارسة دورها في حمل ايران على الاستجابة لمبادرة السيد الرئيس صدام حسين .

وقال ان تلك المبادرة الى جانب اهدافها الانسانية العظيمة ، فلها فتح المجال واسعا لاعادة بناء علاقات من الود والاحترام بين الامم العربية وايران

القاهرة/واع : دعا رؤساء تحرير الصحف والمؤسسات الاعلامية المصرية ايران الى الاستجابة لمبادرة السيد الرئيس صدام حسين ، لاجراء تبادل شامل وسريع لأسرى الحرب خارج مقاربات السلام .

واكدوا في احاديث لمراسل وكالة الانباء العراقية ، ان مبادرة السيد الرئيس صدام حسين تأتي في اطار التزام العراق المبدئي بقواعد القانون الدولي ، الذي يقوم على احترام حقوق الانسان .

وقال السيد محفوظ الانصاري رئيس تحرير صحيفة ( الجمهورية ) القاهرة ان مبادرة السيد الرئيس صدام حسين الجديدة تعتبر امتدادا لمواقف العراق الواضحة في السعي لالزام المصالحات مع ايران ، بما في ذلك انهاء المشاكل المتعلقة كلفة على اساس احترام مصالح البلدين وخيارات ابلهنا السياسية والاجتماعية .

واضاف : ومن هذا فائنا ان تكبر للسيد الرئيس صدام حسين اصراره وسعيه الدؤوب على ارساء قواعد السلام مع ايران ، فاننا بذات الوقت نشد على بيده في حرصه الانساني الكبير على منجاة مصرع اسرى الحرب العراقيين ، وكذلك سعيه لانهاء عذاب ومحنة عوائل الاسرى الايرانيين في الوقت نفسه .



■ المواضع / واع : قلت صحيفة الثورة اليمنية ان العراق الشقيق شهد اوسع عملية انتخابية عبر تاريخه الانتخابي ، من اجل ارساء تقليد حضري ديمقراطي .

واوضحت الصحيفة في تقرير نشرته في صفحتها الاولى حول انتخابات المجلس الوطني ، كتبه السيد عبد الوهاب الرواحي مؤلفا الى بغداد ، ان اكثر من ثمانية ملايين ناخب عراقي توجهوا الى صناديق الاقتراع في ٩٥٠ مركزا انتخابيا ، ضمن ٥٩ دائرة انتخابية في عموم محافظات العراق ، لانتخاب ٢٥٠ عضوا من بين ٩٥٣ مرشحا لشغل مقاعد المجلس الوطني .

واكدت الصحيفة ان القيادة العراقية حرصت على ان لا يكون هناك اي فاضل بين المرشحين في الحقول الانتخابية ، والتنافس بطريقة ديمقراطية .

وقال مؤلف الصحيفة ان هذا الحدث الديمقراطي العظيم ، يؤكد قدرة العراق على الصمود والتحدى بكل الجهات .

وصفت صحيفة (الاربعاء) المصرية العراقيين لحقهم الديمقراطي لاختيار ممثلهم في المجلس الوطني ، بانه يوم عراقي يرسم ملامح مستقبل ، وعلمة لفضيلة في تاريخ العراق الحديث .

وقالت صحيفة ( صوت الشعب ) في مقال لها من ان (البرلمان) الجديد يمثل نقلة تحول في حياة العراقيين ، فهو البرلمان الاول الذي ينتخب بعد وقف الحرب وتحقيق الانتصار وهو يمثل مرحلة انتقالية الى حياة ديمقراطية سياسية واقتصادية وثقافية جديدة .

واكدت الصحيفة الايرانية ان انتخابات المجلس الوطني ستسهم في المستقبل للمعركة العراقية الشقيقة ، وستفتح افق الحياة الديمقراطية الجديدة امام الشعب العراقي الذي احل مكانه تحت الشمس عن جداره .

■ القاطع الاوسط : مارك غولدنغ يتفقد فريق المراقبين الدوليين

بغداد/واع : زار السيد مارك غولدنغ مساعد الامن العام للامم المتحدة ، قوات المراقبين الدوليين المتواجدين في القاطع الاوسط .

واطلع المسؤول الدولي ، خلال الزيارة التي رافقه فيها الجنرال اليوسافي سلافكو يوفيتش ، رئيس فريق المراقبين الدوليين المتكفلين بالاطراف على وقف إطلاق النار بين العراق وايران ، على عمل المراقبين الدوليين في القاطع الاوسط .

واعرب السيد مارك غولدنغ في تصريح لوكالة الانباء العراقية عن شكره وامتنانه لما يبذره من العراق من تعاون ، وما يقدمه من تمهيلات لتعريف المراقبين الدوليين .. كما اعرب عن امه في ان يسود السلام بين العراق وايران .

وكان السيد غولدنغ قد وصل الى بغداد يوم الخميس الماضي قادما من طهران ، في زيارة للحرق تستغرق اربعة ايام .

### الدورة الثالثة للمجلس الوطني

## اقبال كبير على صناديق الاقتراع

## ■ العراقيون ادلوا باصواتهم بسهولة وحرية تامة

الذين زاروا المراكز الانتخابية لاطاعتهم عن اجراء هذه العملية الرائعة ، ووصفوا اقبال المواطنين على صناديق الاقتراع بأنه عبر عن الروح الوطنية التي يتحلى بها العراقيون ، الذين سجلوا في هذه العملية تصرا جديدا يضاف الى نصرم في معركة الدفاع عن وطنهم .

البقية على ص ١٥

شهدت المراكز الانتخابية في بغداد والمحافظات ، منذ الساعات الاولى لافتتاحها ، اسرا وناشدا ورجالا وشيوخا ، ممارسة حقهم الديمقراطي في اختيار ممثلهم الى المجلس الوطني ، اذ تمت تهيئة هذه المراكز بشكل يسر على المواطنين عملية الادلاء باصواتهم بحرية تامة وبسهولة .



ملكة ابنه لاصل

### اللجنة الدولية للصليب الاحمر

## تقدير لاستجابة العراق بشأن تبادل الاسرى

■ جنيف/واع : اعرب السيد / انجيلو تينيفر ، مندوب اللجنة الدولية للصليب الاحمر في الشرق الاوسط في جنيف عن تقديره لاستجابة العراق لطلب اللجنة الدولية بشأن تبادل الاسرى كبادرة انسانية للشروع في عملية تبادل شاملة لجميع اسرى الحرب .

وتكر ( تينيفر ) ان العراق اعرب في اكثر من مناسبة عن استعداده لاعادة الاسرى الايرانيين كافة لديه ، فيما تعبر ايران على ربط ذلك بمسألة المفاوضات . وقال مندوب اللجنة الدولية للصليب الاحمر في تصريح له امس ان اللجنة ستبذل محاولات جديدة لتأمين تبادل شامل لجميع اسرى الحرب بين العراق وايران .

وكلف المسؤول الدولي ان هناك اتصالات مستمرة تجري قريبا على مستوى رفيع بين اللجنة الدولية للصليب الاحمر والعراق وايران ، لبحث مسألة اطلاق سراح اسرى الحرب في كلا البلدين .

### تحضيرا لجولة المفاوضات الرابعة

## بان الياسون اختتم اجتماعاته مع

## اعضاء الوفد العراقي

■ الامم المتحدة/واع : انهى بان الياسون ممثل الامن العام للامم المتحدة خاتمة جريدي دي كويلر صباح امس اجتماعات استمرت يومين مع اعضاء الوفد العراقي للتخصيص اق جولة جديدة من المفاوضات على المستوى الوزاري بين العراق وايران خلال الشهر الحالي .

وتهدف الجولة الثالثة من المفاوضات وهي الرابعة بين البلدين منذ قيامها في الخامس والعشرين من آب الماضي ، الى تنفيذ قرار مجلس الامن الدولي ٥٩٨ الداعي الى تسوية شاملة للنزاع العراقي - الايراني .

## النظام السياسي العربي الجديد

### مطاع صفدي

هذه الحرب وان كانت استخدمت فيها اداة مختلفة جلة للبلاد وشركة اصلا في الكفاح ضد الاستعمار والتخلف الا انها كانت تدرج في عداد حروب التحرير الوطني الكبرى التي خاضتها وتخصها الامم العربية مقتربة مع كل خطوة من خطوات نهضتها العنيدة الشاقة .

ان مبدأ الحروب الاهلية والاقليمية داخل الاقطار العربية وعلى حدودها يشكل اعلى مستويات الاستعمار والصهيونية غير المباشره لاجهاض عوامل النهضة كلما اشتدت وتواصلت

ترتبط الديمقراطية في وعينا القومي بغضبة التحرير الوطني ولقد كان من ثوابت هذا الوعي دائما ان نمو التحرير الوطني ، انما يعكس نفسه داخل المجتمع في تطوير للممارسة الحرة لدى افرادة وفئاته . والكفاح العسكري الذي دخله العراق خلال ثمانية اعوام متواصلة لثما كان احد الذروات الكبرى في تاريخ التحرير الوطني العربي والعالم الثالث بل الانساني عامة دحر العراق خلاله احدى اخطر المؤامرات الاستعمارية التي كانت تستهدف تدمير كيانه السياسي والمجتمعي والتدسي والعودة به القهري الى اشد عصور التخلف القروسطي

البقية على ص ١٥











## ■ أمام الستار

### من يجرو ؟

#### ■ نازك الأعرجي

في معمة فوضى المفاهيم التي تعم الساحة المسرحية لا يتنازل أحد أو يجرو - في الواقع - على تضييق أسس هذه الفوضى .  
ومع ذلك فإننا نجد جزءاً من هذه الفوضى مشاكلاً أو مستقيماً فانه يفضل ان يحتصر خلف جدار صلب من المفاهيم تقيه من مواجهة الحقائق التي تدعي ان النقد أكثر قدرة على رؤيتها وتفسيرها .  
اليوم يتنازع المسرحيون الجمهور . فريق يستشهد على نجاحه وعفريته بإقبال الجمهور على أعماله ، وفريق يرى في هذا الإقبال دليلاً على استغلال ، الفريق الأول لحاجة الجمهور الى الترفيه وتطوير وسائله ، علاقة لها بالمسرح لضمان ذلك الجمهور .  
وفي خضم هذا الصراع تتكلم رؤى ، لا نقول انها جديدة ، بل هي خارجة عن قلب التجربة العملية والبحث المسؤول ومحاسبة الذات .  
ولا يحق لنا الحديث عن هذه الرؤى الآن ، لأنها متنازلة ولينة ولا يمكن تأشيرها كتجارب أو إنجاز عمل ، لكن يمكن القول ان الفنان على طرفي الرؤية المسرحية المتناحرة يراجعون حساباتهم ويتأملون تجاربهم ويعملون على تخطي مواقعهم باتجاه مفهوم يمكن وصفه إيجازاً بأنه يحترم ويحيي الجمهور وحليته الى الثقافة والتسلية والترفيه والتأمل .  
تقول اننا في معمة فوضى المفاهيم واضطراب التفسيرات المنطقية للظواهر المرافقة للعملية المسرحية لانحدار إلى القليل من الفنانين من « يجرو » على تضييق مواطن الضعف في تجربته المسرحية . فالفنانون يسكنون شبل الدواعي عن النفس ، كوسيلة مثلى لنيل التشخيصات ، وهم يدافعون عن ذواتهم ضد ما يعتبرونه ربحاً مالياً ، قد تعدد - عند استخدام المنطق والاستسلام الى عقلانية التشخيص - الى الانتقاص من التجربة الشخصية وتحويل المياه الى طلائع الانسداد المضادة .  
ولذلك اسوف يمر وقت طويل نسبياً قبل ان يسود جو يمكن من خلاله ان يلعب النقد ، ولا أقصد هنا النقد التطبيقي فقط ، دوره في استنباط المؤشرات والملاحم الحقيقية لحركة الانتاج المسرحي في هذه المرحلة .  
وفي رأينا ان دور المسرح القومي بهذا الصدد شديد الأهمية والخطورة معاً ، إذ كما يعلم الجميع فإن المسرح القومي في كل زمان ومكان يمثل الخطوط الأساسية والمبدئية التي لا يمكن تجاوزها لهم العملية المسرحية ، وفي ظل هذه وتحت خيمة هذا الالتزام تنتظم فعاليات الانتاج والنقد والتشخيص والتخطيط . اما استنباط المسرح القومي لمحاكاة او مناصرة الانماط المسرحية التي لا يمكن لها ان تسهم في إشاعة مناخ مسرحي سليم فلا ينتج عنه إلا استمرار الفوضى ، وفي ذلك خسارة كبيرة تقدم عليها واعين ، ولا اريد ان اقول علميين .

ربما لا تبدو المسألة بين المسرحيين وجود مسرح في الجهد العربي للتوصل الى ذلك واضحة المعالم والتوجهات . إذ ان هناك مواقف عدة تندرج تحت ظلالها .  
الأول : تندرج من حيث تعلم ذلك او من حيث كونها تمارس مجهوداً في تصنيف معالم التراث الدرامي حسب التقسيم عن الظواهر الحداثية ومن ثم التزمية والمسرحية بعد اثبات ذلك ، وهي بذلك تسهل في باب « علم الآثار » أكثر من دخولها في باب الإبداع الفني ، وهذا ما انتحست به أعمال عدة للطبيب صديقي وقسم محمد ، والثانية : تلك التي تستلهم الحكاية والآثار الفلسفية والانتروبولوجية العربي لتقدمه دراما خاصة وهذا ما انتحست به أعمال الفنان قاسم محمد الذي تجاوز عبر بحثه عن أشكال المسرح في التراث الى ما هو مسرح من ذلك وخلاصة ما قدمه في ذلك مسرحية «مسألة الطير» ، ومثل ذلك بعض محاولات عبد الكريم برغيد في التاليف في هذا المجال . ومع هذا الذي نشر اليه بوصفه مسرحاً متقدماً لاستثمار ذلك والعمل في ضوءه .  
وما قدمته فرقة نينوى للتمثيل استحضاراً جدياً يقدم نفسه بهيئة موروثة في ذلك الباب دون ان يدعي سبقاً او تميزاً او ما ان ذلك مما يرافق تلك التجارب عدا ، حيث حاول الفنان المخرج شفاء العمري ان يفتح درامياً في حوته عربية ، من طرائف التراث وما ورد في كتب المرافقات ليشير منها مبعداً درامياً عاماً ، مسطوحاً عليه الدلالات الانسانية التي هي شريحة العمل الجيد ومعبارة .  
وتتشكل الحكاية في شكوى ، شواي ، على « عمل » اكل بالقرب من مطعمه مطاباً اياه بشئ راحة الدم التي اكل الحلال خيراً تحت ظلالها ، ولأن القاصي ومستشاره من ولاية لا على لها ولا منطق ولاية ، ملؤها الترف والفنويات .  
ولاية ، عطلة عن العدالة ، مما حدا بإغناص الى عدم الجوده الى القضاء وتحمل مهامه ولعلية الآخر . فقد اسد الجميع هذه الطريقة وراحوا يختلقون حول احاديثي الحاصل والشواي في القضية ، واتسعت القضية هذه بشكل مدهل لتتشكل بلاط الملك وحاشيته ثم الناس بعد ذلك وتصبح في النهاية الشغل الشاغل لعموم الامبراطورية الهشة .



## فرقة نينوى للتمثيل في اتمام الحكاية العربية

### ■ عبد الحميد كاظم الصالح

وغلة طويلة من غياب العقل يرتفع في قلنا السراق والجربون قضية لا رايح فيها وما خسرنا إلا العلة والحمل والشواي المتوجهان للذات اختصم الناس حول قضيتهم دون ان يعرفوا شيئاً او طريقاً للمضي والحياة بعد ذلك . وفي هذا استطاع شفاء العمري ان يفتح عيوناً على هذه الحكاية موحدة مشوقة ذات تسلسل درامي موحّد محافظاً على زمنها وعلى تطور الفعل الانساني فيها ، والتشكيل ، في المسرح الاعتيادي ، وما عدل عليه شفاء العمري مخرجاً هو شكل الفرجة المسرحية التي عرفها العرب عبر مجاميع العلة وذلك بان تروي الحكاية ، ويقوم بعض من العلة بما اسود ، التشخيص ، وهو رديف التشكيل ، في المسرح الاعتيادي ، فواضح لنا ان المسرح العام بكل ما يحتويه من اختلاف وجهات نظر وأحداث متفرقة وضيق أيضاً يستقر الى قيام الجالس بتضييق الحكاية وهو بذلك تحرك في العرض بين أربعة مستويات : الأول : مستوى « زمن » تشخيص الحكاية عبر تحديد معالم المجلس - الملهي - الذي دار العرض في مقدمته ، الثاني : مستوى زمن الحكاية نفسها ، الذي أرحمه العمري الى أيام مألوفة مألوفة ، والثالث : مستوى زمن الجمهور واتصاله بروح الحكاية مسطوحاً مشاركته الفاعلة في خطوط وتوجهات تضييق العرض .  
اما المستوى الرابع فهو شئ ذلك الأزمان درامياً والتخلي عنها في النهاية بعد

## ■ معهد الفنون الجميلة في السليمانية

### المهرجان المسرحي الثالث

من الفنان عصمان فارس رئيس قسم المسرح في معهد الفنون الجميلة في السليمانية استلمنا تقريراً حول فترات متهاج وعروض المسرحيات المسرحية الثلاث للمعهد الذي سيقام في الفترة بين الأول والسابع من شهر نيسان المقبل . وقد أصبح هذا المهرجان تقليداً سنوياً للمعهد ، تقدم فيه العروض المسرحية والجلسات النقابية بشراكة وحضور عدد كبير من الفنانين والجمهور ، وتشارك في المهرجان الفرق المسرحية المختلفة الحكم الذاتي وكليات الفنون في بغداد .  
وعدد المسرحيات المشاركة كما جاء في التقرير اثنان وعشرون .  
معهد الفنون الجميلة في السليمانية يشترك ببارعة عروض الأثان من اخراج عصمان فارس ، رحلة حذيفة ، اسمع الله وروى وقصة للضياع لخصيحي عبدالله ، ومن اخرج بديعة دارقش وتكليف عسر على امين تقدم مسرحية ، العمل ، ومن تكليف واخراج كزينة عسر تقدم مسرحية ، خبيرة القوت ، وتشارك فرقة سائر يعمل :

« الجزيرة » من تكليف واخراج احمد سائر ورحلة خمسين المجنون ، اعداد واخراج خمسين رؤوف .  
وتشارك فرقة الترميز في تكليف وعملها :  
« البطل والمذنب » ، تكليف محمد عطالله واخراج مكي احمد ، و « القلي والحجرة » ، تكليف عبد الكريم برغيد واخراج احسان عثمان .  
وفرقة مسرح بيجين في تدموك وتشارك بمسرحية ، العلو ، تكليف كريم رشيد بياني واخراج بيجين عر .  
وللفرق الجزيئية مساهمات ، حيث تقدم فرقة المسرح الجزيئي في السليمانية ، في انتظار سيادة ، اعداد شمل عر واخراج نيكار وميديا

## نجوم السينوغرافيا

### الفنان عبدالأمير الصراف

## في المسرح

## التأليف لا الاختيار

### ■ لقاء : سهام حيدر

ديكوراً واحداً أو ازياء واحدة لكل مسرحية فرقة واحدة عن غيرها ، ليس هناك نمط محدد سلفاً لقد يحدث مثلاً ، وليس ذلك مستحيلاً ، ان تكون المسرحية خالية من ضرورة استخدام الموسيقى فيها .  
■ بم تعد خبرتك الموسيقية المصمم الجديد الذي يطرق هذا المجال ؟  
- لا يمكن للمصمم الجديد ان يستفيد من خبرة هذا الموسيقي او ذاك فهذا يقتضي ان يتشاور الموسيقي ويتفق في الغالب الموسيقي ويراقب العلية الموسيقية ، ليس هناك وصفاً جاهزة لتصميم الموسيقي في المسرحية .  
■ ما مواصفات استخدام الموسيقي للمسرح ؟  
- التعبير والتفصيل ، لتعبر الموسيقي والحدث المسرحي هما قسم

لم اشاهد لشقاء العمري - مخرجاً - أي عمل قبل ، عجيب غريب - الذي شامتته لثناؤه ، التي علقها النقد الانبي الحديث في التربة . ولكن كنت اتحسس وجود شفاء العمري من خلال الكتيبات العديدة عنه ، ومن خلال استناره معطاء ، مواظباً رغم كل المحطات التي تحققت بمسرح المصالحات الأخرى - وهو ما كان له في البصرة ( بيجين ) وصلاح وجبير صبري العلية ، وحسيد مجيد مل الله ) وسوام في مدن ومخاضات العراق الأخرى .  
والواصلت تعني العمل المشترك مع الذات ، ومع رفاق المسرح ، الجليلين ، وتغني تلك العلية وقولها رغم ان التيارات المؤثرة على العمل والمخرج وكاتب النص .  
في هذا التبرش الذي اشاعه لشقاء العمري تأكد لدى اقتناصه ان التجارب العراقية في ابتكار وخلق شكل مسرحي جاد وجدير لم تفل حصراً على فئتي العاصفة . بل ان لشقاء العمري في هذا العرض فضل المواصلات على ادبائه الحكيمه الشعبية وتحويل ملولاته الواقعية المتخيلة الى بعد رمزي - واقعي له لغة معاصرة ، وبني تاملية قد تشغل عقلات الانسان في كل بقع العلم ، وبذلك يحقق الفن الجيد والجديد خصوصية الانسانية من خلال المعالجة الحسية للواقع المعاش والا ما معنى ان يتلقى فناً يؤمن ان تخرج من المشاهد روح الانتباه والتفكير ، والتفلسف ؟  
في ندبا ( عجيب غريب ) ، ثمة راء معاصر يروي لسكان ماضي معاصرين حكاية الزمن الغابر ، حكاية القضاة والجياد والوالد الذين انشغلوا بحكاية الشواي والجمال ، ونسوا حكايتهم بل حكايتهم اليومية والمعاصرة ، والمضلة في استناب الناس حق الكلام . وفي الشامة روح الربيع في نفوس المواطنين من خلال التناقض في سرقة الحاصل والبيوت ، وفي سيطرة قوى الظلام المعاصر من تقييد وتجهيل على مجتمع تسوده المستونية والعطالة مستعارة مناسباتاً مجيداً به من كوارث وقلم وتزيين .  
وحكاية الشواي والعمل ، حكاية بسيطة لكن المخرج - المؤلف شفاء العمري - يلجس فيها امكثيات الكوار المولد ، والتطوير البشري الداخلي فيوسع من شوبها ، ويثيق لجربانها مسلمات من الفعل والعقل والبصري والتأويل ، ويجعل لامتداداتها امكثية ان يخلق المؤلف رؤية اوسع من رؤية الحكاية نفسها فقد تسلسلت الحكاية من حكايات كثيرة ، فمن حدث غابر يحدث مسلة الى حدث معنى لا يحدث الا بقصيدة . الحكاية الام

## عجيب غريب

### ■ ياسين الناصر

وبسببها تحت هذه ثمة حفل خلتج جلس بابل خيرة خالية من أي ادم يلقاب من كان شواي البحر - لكن الشواي شعر ان الاكل بهذه الطريقة يلقي وجود مثله . ويقتل في تمام الظلمة على سكان المدينة . فتصبح رائحة الشواء اذما بدلا من اللحم وتصور الامر لو ان اصحاب مخلات الشواء توفقوا على ان يبيع بسبب ان الناس اعتدت الرائحة بدلا من سواها . فما كان من الشواي الا ان اشترك في القضي معديا ان الحاصل اكل الخبز بشهية رائحة الكباب . ولذا فهو يطلب تعويض . اما العمل فيدمي العكس ، انما جلس ليأكل الخبز لانه طعم . وليكن ثمن شراء اللحم . وان عراك الشواي معه قد عطله عن عمله ولذا فهو يطلب الشواي تعويضه عن الوقت الذي اهدر بسبب العراك اما الطرف الاخر من الحكاية . فقاوي يقول لنا ان والي المدينة قد هدق قضيباً بان يعلق محمته لانه لم تعد تحل المشايعات . او ان المدينة المستعينة ، النوبة لم يعد فيها من يشكي ان القاضي لعجزه او لضلالتة رايه في فد المشايعات . فما كان من القاضي ووكيله وحاجب المحكمة الا ان : اما ان يخلقوا هم المشكلات كي يصنعوها مدعى شرعية وجود المحكمة واما ان يتشكروا وسط امل تدبو اضعف من الموقف العام للوالي . وتحت الصف ان ياتي الحاصل والشواي . فيطرقان سلمة المحكمة . متعئين امل المحلفين بوجودهم من اقرامه شاماً .  
اقتناء الادوات تجد المحكمة ان القضية لاستحقاق الفصل . لكن القاضي المهذب يلقي وكيله يان يتصرف على واحد منهما لظرف من اطراف الحكاية : هو يتصرف للشواي والوكيل يتصرف للحاصل وهكذا تتسع اول حلقات الحكاية ليصبح لها طرفان لم تتسع اكثر بانقسام الوالي نفسه بين مؤيد للشواي ومؤيد للحاصل من خلال وزيرين له . ثم يتقسم الشعب نفسه بين مؤيد للشواي ومؤيد للحاصل ، حتى الراوي . وسكان المهدي المعاصرين يتشبهون هذا الصراع . ووسط تداخلات وتكررات عمد لنا شفاء العمري المشهد المعاصر على حركة واحدة ثابتة . قللاً ان الحكاية كل الحكاية . وان الناس كل الناس انشغلوا بحكاية الشواي والحاصل والتشاك نسوا او تناسوا عن عمد حكايتهم ومشكلاتهم ، والكوارث والشوايف اليومية

## ■ رأي

### نساء لات شاعر

## حول الدراما

( اهل اللحظة ) مسرحية كتبتها الشاعر كاظم الصالح وهي تعرض اسكن قرية تالية يغرقون بجزيئات حياتهم اليومية العادية والبسيطة . وصلة تصفهم لآخر النكسة الحزبانية فتحدث في حيواتهم تطورات مقلقة وعسيرة . هذه المسرحية لم يقرأها ان ترقى النور اسبوعين : الاول نقاش النقابية القاهرة فيها والشعبي : ضيق افق المشرفين على تحديد ( حق ) الكاتب العراقي فيما يجب وما لا يجب له قوله .  
والهم في كل ذلك ان الشاعر الحجاج يبدأ مسرحيته المذكورة بأسئلة ثلاثة استوفائيتها .  
١- هل يمكن ان يقدم الحوار ( وحده ) دراما كاملة ؟  
٢- هل يمكن ان يكون الصراع بين الانسان من جهة وبين حدث كبير من جهة اخرى ؟  
٣- هل يمكن ان تكون شخصيات المسرحية - كلها - في طرف واحد وفي اتجاه واحد ؟  
اسئلة في صلب - الحرفة المسرحية - وقد اشبعها الكاتب المسرحية بحثاً واستمراراً وتطبيقاً حتى لم تعد تكتفها او تحيط بها اية اسرار خاصة او معييات مضلة . فياينسبة الحوار والدراما - تؤكد كتب المسرح المدرسية والادبية انهما على حد سواء ان الحوار ينبغي اساساً من شخصيات متباينة وذات مواقف متناقضة سواء لما هو مطروح داخل المسرحية ( فيمتها الرئيسية ) او فياينسبة لبعضها البعض اي تلك الشخصيات . فعندما تقول ( حواراً ) يعني هذا وجود شخصيات ذات ارادات متناقضة ومختلفة وهذا يحتم عليها ان يجبرها على الصراع في ما بينها حول تلك القيمة . ومن ثم تكون الدراما تحصيل حاصل لذلك الصراع . حتى انه يقال في الاحيان ان الدراما هي هذا الصراع بالذات . ولكن من ابرز الاشغالات التي يقع فيها الكاتب الشباب هو اعطائهم للمنشآت التي يسوقونها على الستة ( اسطلاح ) اعتبارهم اياها حواراً . ومن هنا ياملون منها ( المنشآت ) ان تعطي دراما في النهاية . والواقع ان الاراء المتباينة التي تخرج من خلال ( المنشآت ) في اغلب التجارب المسرحية الشبابية هي ليست حواراً لانها ببساطة لم تصدر عن شخصيات متباينة في صفاتها البشرية وفي مواقفها ( لصورية ) ايضاً . ويمكن لهؤلاء الكاتب العودة الى الكتب المسرحية حيث تخرج بالتفصيل المواصفات المميزة لكل من ( النكتل ) و ( الحوار ) منبع ومدى كل منهما وما يرتكبه في النهاية من اثر سلبية او ايجابية على العمل الاداعي للكاتب .

اما الصراع بين الانسان وبين حدث كبير فهو ممكن تماماً وبشرط ان يكون ذلك الحدث قراراً محتوماً يقود الانسان الى صير له فكاً منه . مهما اختلفت تسلسلات ذلك الحدث . وبشرط اخر ايضاً ان يكون الانسان معقلاً يدرك ذلك الحدث . فهو عدا لا يختاره ولا يتخلفه ولا يستكين اليه . ومن هنا ينبغي الصراع وانتقح زمرة الدراما . بالإضافة الى ذلك ان الكاتب ان يبين منذ وقت مبكر ، اي منذ الخطوات الاولى في شروعه في عمله الفني . عليه ان يبين ذلك ( الحدث ) ومدى اشتغال اناسه به . على اقله الانتفاع والخصوصية وكل الظروف المحيطة المحكمة التي تقود ابطاله للصراع مع تلك الحدث مسدوداً الى تكليف الجهد الانساني لتحييد صير الانسان وقيامه ومصالحه العليا .  
اما هل يمكن ان تكون الشخصيات كلها في طرف واحد واتجاه واحد : فهذا لا يجوز قطعاً لانه ببساطة تضييق لتسلسل الواقع ، فقاوي بكل مستوياته يؤكد بان الشخصية الواحدة متنافسة مع نفسها بغدات . وبشرط ان لا تتعارض طموحاتها الاجلة ، فطموحاتها تصارع اقدامها الخطر . لانها تتصارع تواف روحها - هذا داخل الشخصية الواحدة تكيف بما هو بين الشخصيات المختلفة في بيتها ومجرباتها الاجتماعية والوراثية ؟  
■ ببيان صالح



الموسيقى العربية عموماً موسيقى تطريب لا تعبير فهي لا تملك شاعرية التعبير إلا في مؤلفات قليلة لبعض الموسيقيين ، من الضروري نشر الوعي بقاتلر الموسيقى ومنح الموسيقي طاقاته التعبيرية المؤثرة في المسرح .  
■ فلنتحدثنا عن تجربة تصميم الموسيقى في مسرحية ، ليلة من ألف ليلة وليلة ، للمخرج سامي عبدالحميد ؟  
- كان استخدامي للموسيقى وفق تصورات عالم ألف ليلة وليلة والقراءة المتأنيبة المستمرة لاجوائها الخاصة لاسيما روح شيراز على المنام الخاص لشخصية شيراز مثلاً واسياغ روح التضحية والخبر لشخصية شهرزاد . لقد كان اعطائي هذا النمط من الموسيقى المستفيد من دراسة عالم ألف ليلة وليلة . كان اهتمامي سابقاً مثلاً في تأليف موسيقى بليغ ( الاجنحة المتسكرة ) التي قدمت في عام ١٩٧٤ مدرسة الموسيقى والبالية لاستثمرت الموضوع نفسه بفكرة رئيسية في المسرحية لم ان كل شخصية بارزة من نتيجة الهمة او الدور ثمة موسيقية معينة .  
■ نود ان نعرف من نهلته معرفتك للموسيقى ؟  
- اكملت دراساتي في اكاديمية الموسيقى الفيلهارمونية عام ١٩٧٧ وتخصصت بالفولكلور الشعبي وكنت قبلها دارساً في معهد الفنون الجميلة وعضواً في الفرقة الموسيقية الوطنية في الخمسينات التي يوقاها حسان الجاني وكنت غزاف ( كمنجة ) تعلمت على يد الاستاذ اكرم رؤوف في دار المعلمين . بعد ان عنت من بلغاري اشتغلت في مسرحيات كثيرة منها ( علاء الدين والمحباب المحسري ) و ( جيش الربيع ) للمخرج سليم الجيزائري ورأسم ( عرب ومسجورة ) التي اختمت بها مهرجان بابل الدولي عام ١٩٨٨ .  
■ في السبينا فعملت على تأليف موسيقى اكثر من ٢٠ فيلماً .



السيمفونية ايضاً ، وفي بعض الاحيان تكون الموسيقى بلاسة يتأثر الفرقة الموسيقية التي تقوم بلفهم او لعدم تعدد الآلات . فصوت الناي مثلاً يؤدي صوتاً واحداً لا تشكل متنوعاً بصواته فمن الضروري ان تكون الفرق الموسيقية التي تعزف للملح المسرحي متكاملة متنوعة الاصوات وبذا يكون تنوع التأثير .  
■ والته الاساس هو الاختلاف بين موسيقي وآخر من ناحيتي التعبير ونوع الفرقة الموسيقية ونمط الآلات المستخدمة فيها .  
■ لا ترى ان التلحين او التأليف الموسيقي هو الصحيح لا اختيار القطعة الموسيقية الجاهزة ؟  
- نعم ان ميدا الاختيار مفلوط فهو







## ■ ديوان الرئاسة ■

## تعليمات جديدة لمناسبة حلول شهر رمضان

اصدر ديوان الرئاسة التعليمات التالية .. بمناسبة قرب حلول شهر رمضان المبارك تقر ما يلي ..

١- يمنع منعاً باتاً الاقتراف العلني  
وعلى الجهات المسؤولة إتخاذ  
الإجراءات اللازمة بشأن المخالفين .  
٢- تخلف بشكل كامل خلال شهر  
رمضان .  
١- الملاهي والمنشآت الليلية .  
ب - محلات بيع المشروبات الوجيه .  
ج - المرافق الليلية في الفندق .  
٣/ يمنع منعاً باتاً تقديم المشروبات  
الروحية للنوادي بكل أنواعها ومنها  
كل نوع تقطعها وتترك في المطاعم .  
٤/ تخلف بيارات المشروبات الوجيه  
في المطاعم والنوادي وأي محل آخر .  
٥/ بالبنسبة للمطاعم .  
١- تخلف المطاعم والكافيتريات في دوائر  
المنوع عدا المطاعم في المناطق .  
ب - تمنح إجازات فتح المطاعم خلال  
شهر رمضان على النحو التالي :  
أولا : المطاعم السياحية على الطرق  
الخارجية فقط .  
ثانياً : مطاعم الدرجة الأولى داخل  
المدن .  
ثالثاً : المدن التي لا يوجد فيها مطاعم  
درجة أولى تمنح إجازات :  
من (٥-٦) مطعم في مركز المحافظة .  
من (٦-١٠) مطعم في مركز القضاء .  
مطعم واحد في مركز الناحية .  
وحسب تعليمات يصدرها السيد

**وزير الاعلام البحريني يغادر بغداد**



عمر بغداد امس السيد طارق المؤيد وزير الاعلام في دولة البحرين في ختام زيارة للبحرين استغرقت خمسة ايام .  
وقال السيد طارق المؤيد في تصريح لوكالة الانباء العراقية لقد تشرفت خلال الزيارة بلقاء السيد الرئيس صدام حسين الذي ابداه اذ بنصره فاصبح قدوة للامة العربية جمعاء .  
وعبر السيد الوزير عن فخره بالاعلام العراقي واعازته بما حققه على الصعيد العالمي ليلتزم بالعلماء ان العراق بلد سلام ومحبة .  
وقد اجرى خلال الزيارة مباحثات مع المسؤولين تناولت سبل تدعيم علاقات التعاون الاعلامي بين القطرين الشقيقين .  
هذا وكان في توديعه للسيد طارق لطيف نصيف جاسم وزير الثقافة والاعلام

■ للاطلاع على سير انتخابات الدورة الثالثة للمجلس الوطني ■

**الوفود العربية والاجنبية تزور عدداً من المراكز الانتخابية في محافظات القطر**

زارت الوفود البرلمانية والشخصيات السياسية والفكرية والصحفية العربية والاجنبية امس عددا من المناطق والمراكز الانتقالية في المحافظات للاطلاع على سير انتخبات الدائرة الثالثة للمجلس الوطني.

واسمعت الوفود اى شرح مفصل قدمه السادة المحافظون والهيئات المشرفة على المناطق والمراكز الانتقالية عن طريقة الانتخبات والمرشحين والدعاية الانتخابية.

وعبرت الوفود عن اعجابها بالاجواء التي سلت المراكز الانتقالية وحرية اختيار المواطنين لمرشحيهم وصفت ذلك بأنه ( انتصار جديد يسجله العراق في البناء والنفوس الحضارية.

وقد فاز ( ٣٥ ) وفدا برلمانيا عربيا واجنبيا عددا من المراكز الانتقالية في محافظة البصرة اطعموا خلالها على سير العملية الانتخابية التي جرت صباح اليوم.

ولتقت الوفود البرلمانية العربية والاجنبية بعدد من المواطنين واسمعت اى شرح مفصل عن طريقة الانتخاب ومرشحيهم.

وشارك عدد من الوفود في حفلات الرقص التي اقامتها المنظمات الجماهيرية والشعبية خارج المراكز الانتقالية لتعبر عن الفرح بهذه المناسبة التي تاتي ضمن افراح النصر والسيادة التي حققها أبناء العراق تحت راية السيد الرئيس القائد صدام حسين.

والتقى السيد انور سعيد عمر محافظ البصرة بالسلطة بالسلادة اعضاء الوفود العربية والاجنبية البرلمانية وشرح لهم الواقع الحضاري والثقافي لمدينة البصرة وعصر التحرير والنصر التي جرت شرق المحافظة واسماست ابناء المدينة في التصدي للعدوان الابرائي.

وقدم السيد المحافظ عرضاً عن اهتمام السيد الرئيس صدام حسين بإعمال المحافظة وتجميلها تكريماً لاسهاماتها في الدفاع عن ارض العراق .

وتجولت الوفود البرلمانية العربية والاجنبية في مدينة العمرة حديث

شاهدت حملة اعادة اعمار وتجميل البصرة الباسلة التي تنفذها وزارات الدفاع والحكم المحلي والاسكان والتعمير والزراعة والري وامانة بغداد كما زارت متحف شهداء القصف المحلي.

وزارت المراكز الانتخابية في محافظة النجف الوفود البرلمانية والفكرية والسياسية العربية والاجنبية واطلعت على عملية الاقتراع.

واعبت الوفود اعجابها بهذه التجربة الرائدة ودور المواطنين في عملية انتخابها كونها ممارسة صفيها تقديم الخدمات للمواطنين انفسهم.

وزارت محافظة السليمانية امس وفود تمثل البرلمانات والاحزاب السيساسية لعدد من الاقطار العربيو الدول الاجنبية ومطلون عن شبكات التلفزيون والاناعة والصحافة العربية والعالية.

وقدم السيد جعفر عبدالكريم البرزنجي خلال استقباله للوفود عرضا عن عدد الدوائر الانتخابية وعدد المرشحين فيها وعدد الذين سيتم انتخابهم.

بعدها زارت الوفود عددا من المراكز الانتخابية ضمن المنطقة الانتقالية الاولى بصحبة السيد محافظ السليمانية والرفاق امين سر واعضاء قيادة فرع السليمانية للحزب واطلعت على سير عملية الانتخابات ومشاركة الجماهير الواسعة فيها للاقتراع السري للنخبين لاختيار ممثلين في الدورة المقبلة للمجلس الوطني.

وفي محافظة دهوك اطلعت شخصيات من الوفود البرلمانية العربية والاجنبية على سير العملية الانتخابية في المحافظة.

وقدم السيد نافع رقيب السورجي محافظ دهوك خلال لقائه مع السادة اعضاء الوفود عرضا عن عدد المناطق

الانتخابية والدعاية الانتخابية للمرشحين وابعاد هذه التجربة الديمقراطية التي ارسلها السيد الرئيس القائد صدام حسين .

وشاهدت وفود برلمانية وصحفية واعلامية عربية واجنبية اجواء الانتخابيات في المراكز الانتقالية في محافظة اربيل .

وعقد بحضور يحيى الجاف محافظ اربيل بحضور الفريق امين سر قيادة فرع اربيل للحزب ضميراً صفيا استعرض فيه المناطق والمراكز الانتخابية في المحافظة وعدد المرشحين والمقاعد الانتخابية المخصصة للمحافظة في عضوية المجلس الوطني والدعاية الانتخابية التي وفرتها لقيادة الحزب والثورة لهم .

كما زارت الوفود الاعلامية والصحفية العربية والاجنبية عددا من المراكز الانتخابية في محافظة نينوى .

واطلعت الوفود خلال زيارتها على سير العملية الانتخابية التي تجري في اجواء النصر والسلام التي حققها أبناء العراق في الدفاع عن حيض الوطن العزيز.

كما اطلعت الوفود على المعالم الحضارية والآثار والسياسية في المحافظة .

والتقى السيد غازي محمد علي محافظ كربلاء الوفود الصحفية والاعلامية العربية والاجنبية التي حضرت الى المحافظة للاطلاع على سير العملية الانتخابية .

وزارت الوفود احد المراكز الانتخابية واطلعت على سير العملية الانتخابية والاسور التنظيمية في المراكز وابانت اعجابها بالاقبال الكبير على صناديق الاقتراع.

كما زارت الوفود العتبات المقدسة في المحافظة واطلعت على اعمال الصلوة التي تشهدها .

( واع )

■ في محافظتي صلاح الدين والقاميم ■

**السيد عزة ابراهيم يتفقد  
عدداً من المراكز الانتخابية**

تفقد السيد عزة ابراهيم نائب رئيس مجلس قيادة الثورة ورئيس الهيئة العليا المشرفة على انتخابات المجلس الوطني امس عددا من المراكز الانتخابية في محافظة صلاح الدين.

لقد تلقى السيد عزة ابراهيم المركز الانتخابي الخلس في قسسه الدور والمركز والظني والظني ضمن المنطقة الانتخابية الأولى بمحلفته. واطلع السيد نائب رئيس مجلس قيادة الثورة خلال جولته في هذه المركز على سير العملية الانتخابية وأقبل المواطنون للمشاركة في هذه الممارسة الديمقراطية التي وفرتها لهم ثورة ١٧ - ٣٠ من تموز.

وأيضا السيد عزة ابراهيم توجهت به للمشرفين على المركز التي زارها لتسهيل عملية الاقتراع المواطنون لاختيار ممثلهم في المجلس الوطني.

هذا ووافق السيد رئيس الهيئة العليا لمشورة على الانتخابات في عدد من الزوايا التي كل ليس عضو للقيادة القطرية أمين سر مكتب تقديم الوسط لحرص البعث العربي الاشتراكي والسيد ضياء يحيى على محلفته صلاح الدين والرفيق أمين سر فرع الحزب في محلفته.

كما تلقى السيد عزة ابراهيم نائب رئيس مجلس قيادة الثورة رئيس الهيئة العليا لمشورة على انتخابات المجلس الوطني عدا من المركز الانتخابية في محلفته التاميم.

وشمل تلقى السيد عزة ابراهيم المركز الخلس في قرية صبريه وسومعه في المنطقة الانتخابية الثانية والمركز الخلس عشر والرابع عشر والشان عشر والرابع في المنطقة الأولى.

ورافق السيد عزة ابراهيم نائب رئيس مجلس قيادة الثورة في جولته التقديرية السيد منقر نصيف جاسم محلف التاميم والرفيق أمين سر قيادة فرع التاميم لحزب البعث العربي الاشتراكي.

وعبرت الجماهير التي احتشدت في المركز الانتخابية في اهازيجها عن حبها واعتزازها بقلده سفيرها السيد الرئيس القائل بدماء حنين وعاشت بلن تقوى وفيه للدماء والواجبات العظيمة لثورة ١٧ - ٣٠ تموز المجيدة.



## انتخاب

**الوفد العماني يصل بغداد**

وصل بغداد بعد ظهر أمس الشيخ عبدالله بن علي العتبي رئيس المجلس الاستشاري للدولة في سلطنة عمان لحضور عملية انتخابات المجلس الوطني التي بدأت أمس .  
وكان في استقباله عدد من المسؤولين والسفير العماني في بغداد .

■ في احاديث لشخصيات سياسية وبرلمانية وفكرية

انتخابات المجلس الوطني تعبير عن الفهم العميق للنهج الديمقراطي الذي ارسى دعائمه السيد الرئيس صدام حسين

دفاعاً عن الأرض العربية وأنصر  
الشمس الذي كان هدفه الأسمى لأن  
العراق حارب دفاعاً عن الأمة العربية  
وبحثاً عن النصر والاستقرار وتهبته  
عراقنا

وصفت شخصيات سياسية وإيرانية وفكرية عربية واجنبية اجواء انتخابات الدورة الثالثة لمجلس الوطني بانها تعبر عن الفهم العميق للمعج الديمقراطى الذى ارسى دعائمه منسبه السيد الرئيس القائد صدام حسين

وقالت هذه الشخصيات فى حديث (واح) ان اجواء انتخابات المجلس الوطنى عكست عن العرب العراقيين المسلمين والتقدمى لاختيار اعضاء المجلس من بين المرشحين بكل حرية وسوية

وأشاروا الى الإقبال الكبير للمواطنين على صناديق الاقتراع والتفجيع المبرج التي جعلتها ممارسة ديمقراطية حقيقية هو حرية التخب في اختيار من يشاء تون قيد او منسقط من المرشحين للانتخابات

■ وصف السيد غازي السعدوي عضو المجلس الوطني الفلسطيني القياديين الوطنيين على الاختلافات بشكل مكثف بأنه نذير على وضع الشعب العراقي ومعرفة البكيرة اوجابه في اختيار ممثليه في المجلس الجديد

وقال (لواع) بعد مشاهدته

المنشور

والمجلس الوطني بعد جولته في العراق للتحقيق في الانتفاخات على الانزام الكبير على صراخ الانتفاخات بشكل كبير على الاستقرار السياسي والاجتماعي الذي يتبعه في الشعب العراقي .

واضاف ان التوجه السياسي الذي دعا اليه السيد الرئيس القائد صدام حسين حث المواطنين لاختياره من قبله عضوية المجلس الوطني يعبر عن الثقة

واشلت السيدة بشارتيك في مجلس النواب العراقي وحده القادة الكبار الكبار وحولها

وعبر الدكتور مصطفى ملاح المجلس الوطني الفلسطيني عن سروره على يقينته المبرح البريق الذي تجري فيه عملية انتخابات المجلس الوطني .. وقال ان اجوامها عكست بها واسعا مبتلج البزج الديمقراطي في العراق .

العجاجة محبته،  
وأيدي المتكور مراد غالب ورئيس  
الفرجية المصري الصديق اعجله  
الانتخاب الذي يسود على الانتخاب  
والاينال الشبيو الواسع عليا  
وقال ان هذا المجلس يحتل اهمية  
كبيرة لانه يجري في مرحلة مهمة من  
التطور الديمقراطي وهي مرحلة التغيير  
المعمقة الديمقراطية.

واضاف من الامور للغة للمنتخب  
هذه الانتخابات هو التمييز الدقيق ل  
والشراكة الواسعة للمراة فيها  
وقال الدكتور مراد غالب ان هذه  
التجربة الديمقراطية تنسب مع النصر  
الكبير الذي حققه الشعب العراقي وهي

وقال السيد تكميل احمد الاسدي  
العام للزبب التاريخية ان ما يفرض  
البجة في النفس المصرية ان ترى ما  
الاقبال الجماهيري وهذا التمييز الرأى  
في جوانبه هو اصوات العراق على  
التفاعل التي حين متطلبات التنمية  
وتطبيق الديمقراطية وتحقيق السلام  
استلاما من ان الديمقراطية ليست  
منفصلة عن التنمية بل ان الانسان ان  
هو الذي يستطيع تحقيق اعلى ولزبب  
الخلق والابداع والعمل الفاعل اعل  
واضاف ان ما جرى في المراكز  
الانتخابية يؤكد ان الانسان العربي في  
العراق الذي يشترك جميعا في العملية  
الديمقراطية قد تجاوز ماضيها جبسة

■ وقال السيد دينغ كويغ من اللجنة الخارجية للوقوف السليمين للشعب الصيني إن ما دعاي سريدي أن أرى تعزيز الممارسات الديمقراطية في العراق وانسحاب العراقيين من الخليج معهم الديمقراطي بشكل منظم ينبغي وجدي موضحاً أنه يستفيد من هذه التجربة

■ **و**اشاد السيد هاشم بن شافعيان النائب في البرلمان اللبناني الاحاديثي وزير الدولة السابق بالشكر على التغطية الواسعة في هذه الان্তخابات وقال ان ذلك يعكس التقدير العميق لضموا العراق في المقامس ثورة وعلمية الجناة الديمقراطية التي يشهدنا

[illegible]

وقال السيد عبدالكريم سليم فاضل رئيس تحرير جريدة (الجمهورية) القاهرية ان ما شهدناه في اربيل عاصمة الحكم الذاتي يدل دلالة واضحة على ان الشعب العراقي والعربي في هذه المنطقة متجاوبون تماما مع انتخبات المجلس الوطني وسجل حضورا ممتازا منذ الساعة الاولى من الصباح الباكر في المناطق الانتخابية الثلاث التي شهدت اقبالا كبيرا من السيدات والرجال والشباب والنساء.

واضل في حديثه عن مراسل (واع) في اربيل لقد تمت توقيجه بعض الاسئلة للمواطنين عن سبب هذا الاقدام المقطع النظر الجاهليوني بله حلقا الطبيعي في اخيرا مقلدنا في المجلس الوطني ونحن نتمسك من الله لتقريبه ونفكر في العناصر الصالحة

واشمل السيد نائب رئيس تحرير جريدة (الجهورية) المصرية ان ان عددا من الصحفيين قد اتفصوا في اجابتهم بن المجلس الوطني في يومه

واشمل ان انه سيكتب عن ما شاهد في العراق من معارسة قهراوية عليا في الجبان وقال انه لاحظ انفسه كسب احراا ينتخبون بحرية فلقدراق كسب الحرية وانما والى بله سويسك السلم وقيل انهم هازقون من الاحرار جريدة (سيفستان بلدت) من المانيا الاحلحلية

لقد لاحظت جو الاخوة يسود بين المواطنين وان تنظيم عليا الانتخبات كانت جيدة تتيح للمواطنين الاطلاع بياصونا بشكل اعتيادي

بعد النصر المؤزى الذى تحقق للشعب

اقبال واسع من قبل المواطنين لممارسة واجبهم  
الوطني واختيار ممثليهم في المجلس الوطني

مرکزاً انتخاباً لاختیار ( ١٠ ) مرشحين  
من بين ( ٤٠ ) مرشحا لعضوية الدورة  
التي سيعقد المجلس الوطني

صنایع الانتراع في (٥٦) مركزاً  
تخليصاً موزعة على ثلاث مناطق  
لانتخاب (١٣) مرشحاً لمنصب  
المجلس الوطني من بين (٥٣)  
مرشحاً.  
وزار الرقيق عبدالغني عبدالغفور  
صحة الخلية القبرية امن من مكتب  
تنظيم الجند لحزب البعث العرب.  
استاذة جامعة البصرة

من جهة أخرى تقلد السيد عديان داود عثمان وزير الحكم المحلي يرافقه السيد ضياء جصبي الحل محافظ صلاح الدين بمبدأ من المراكز الانتخابية في سمسارة وكركرت والضلعوة وبلغ وطاعا على سير الانتخابات فيها.

[illegible][illegible]

عدد من المراكز الانتخابية في محافظة التاميم.

وراءه الرقيب عضو القيادة القطرية للحزب الإسلامي السيد منير صفي جاسم محافظ التاميم والرقيب أمين سر افراده عضو التاميم الحزبي على سبيل العملية الانتخابية ومشاهدة المواطنين فيها لممارسة حقهم الانتخابي في اوسع امداد، واطمأن على حسن سير الانتخابات.

المجلس  
تظاهرة ييمقراطية ممثلهم لعضوية  
وزير السيد عبدالرزاق عبدالوهاب  
رئيس محكمة تمييز العراق عددا من  
المراكز الانتخابية في مدينة الكوت  
ولشاد السيد عبدالرزاق عبدالوهاب  
في محافظة صلاح الدين توزع  
(١٩٦) الفأ و (٤٨٠) مواطنا على  
مناطقين انتخابيتين تضمنان (٤٢)

خلال الزيارة التي رافقه فيها السيد  
كلام نعمه سلمان محافظ واسط  
بالأجواء الديمقراطية التي سادت  
الانتخابات والإقبال الكبير للمواطنين  
على التصويت.

وفي المحفلة الأولى أُنشِدَ توجّه  
(٢٣) الفأ و (٦٦٥) نخسألي  
(٩٢) مركزاً انتخابياً موزعة على خمس  
مناطق الانتخابية لاختيار (٢٤) عضواً  
في المجلس الوطني من بين (٤١٠) مرشحين .

أما في محفلة ديالى فقد توجّه  
(٤٧٠) الفأ و (١٢٩) سواضاً  
للمحكمة الانتخابية لاختيار (٢٤) عضواً  
في المجلس الوطني من بين (٤١٠) مرشحين .

٢١) مرضاً خطيراً (٢١) مرضاً خطيراً  
أعضاء في أربع مناطق انتقالية  
انتخابات (١٥) عضواً في المجلس  
الوطني من (٥٧) مرشحاً  
وتفاد السيد عبد الرحيم عبد الحميد  
محافظ الشرق الأوسط من سر فرع  
السلطة العربي الاسرائيلي في  
عدد من المراكز الانتخابية في المناطق  
انتخابات الامة والادوية واجبا  
الوطنية من (٥٧) مرشحاً

على سبيل الانتخابات فيها .  
 ( ١٠ ) أما في محافظة القنيطرة فقد توجه  
 ( ١٤ ) عدد الناخب وتلقية الى صديق  
 الاقتراع لانتخاب خمسة أعضاء  
 لعضوية المجلس الوطني من أصل  
 ( ١١ ) مرشحاً .  
 ويشرف على سبيل الانتخابات في عدد  
 من الدوائر الانتخابية ( ١٥ ) عدد الناخبين  
 ( ١٦ ) عدد الناخبين في محافظة القنيطرة .

٤٣١ (١) محافظة ذي قار توزع  
والفا (١٩٦٦) ومواسا ومواسم على  
أربع مناطق انتقالية وضمت (٥٠  
مؤلفاً) لانتقالية اختيار (١٤) مرشحة  
لعضوية المجلس الوطني من بين  
(٣٧) مرشحة.

٤٣٢ (٢) توجه (٤٩١) الفا (٧٧٧  
١٩٦٦) والفا (١٩٦٦) والفا (١٩٦٦)  
١٩٦٦) والفا (١٩٦٦) والفا (١٩٦٦)

مركزاً انتقائياً موزعة على الوحدات الإدارية في المحافظة.

■ وفي محافظة ديسان توجه (٣٢٤) ألفاً و (١٦٦) مواطناً (١٠٤) مركزاً انتقائياً في محافظتي انتقائيتين انتقائيتين أربعة مرشحين لعصوية المجلس الوطني لكل منطقة من (٢٠) مرشحاً.

و قد اشرف على عملية الانتخاب وكيل



## ■ انتخابات مرشحي المجلس الوطني ترسيخ للمسيرة الديمقراطية ■

10-10-68



# تحت راية قائدنا العراقيون مارسوا حقهم

## اكثر من ٨ شاركوا في

افتتح المراكز الانتخابية في أنحاء العراق ابوابها في الساعة الثامنة من صباح امس لاستقبال الناخبين اللادلاء بصواتهم لانتخاب اعضاء المجلس الوطني في دورته الثالثة.

واستمرت عملية الاقتراع لمدة (١٢) ساعة وانتهت عند الساعة الثامنة مساء امس كما هو مقرر.

واقترح الناخبون والذين يزيد عددهم عن ثمانية ملايين ناخب ممن هم بعمر ثمانية عشر عاما فاضلوا لاختيار ٢٥٠ عضوا في المجلس الوطني من بين (٩١٠٠) مرشحين يتنافسون على هذه المقاعد.

ويقول مندوبو (واع) ان المراكز الانتخابية في بغداد والمحافظات شهدت منذ الساعة الاولى



### نقلة نوعية في الحياة

ويلاحظ الحديث السيد (صالح الفضالة) نائب رئيس مجلس الامة الكويتي الذي تحدث بأسهل من جميع تفاصيل العملية الانتخابية التي شاهدها في اكثر من مركز انتخابي وعن الاسئلة التي عرضها على القضاة ومسؤولي المراكز الانتخابية ثم اضاف:

لقد وجدنا لدى المواطن العراقي ثقلا ووعيا حقيقيا لحسن الانتخاب ووجدنا قناعة حقيقية لدى الناخبين من املهم احوالهم فللمواطن لم يشعر بأي تاليف او ضغط سواء من الحكومة او من المرشحين او مندوبيهم فهو يعبر عن حقه الانتخابي بكل حرية انه عرس حقيقي عروس الديمقراطية، انها نقلة نوعية في حياة المواطن ويسعدنا ان نشهد هذه النقلة وان نحضر هذا العرس، وكما أكد لنا السيد عزرة ابراهيم رئيس اللجنة العليا للانتخابات ان هذه الخطوة الديمقراطية ستبنيها خطوات اخرى ويسعدنا ويثلج صدورنا ان تكون شهودا لتغيير وان تشهد الخطوات الاخرى.

### وجدنا العراقيين في عيد

السيد غازي السعدي الصحفي وعضو المجلس الوطني الفلسطيني يشاركنا الحديث عن الانتخابات التي جرت في يوم امس الاول من نيسان قتلانا - ان الوفد الفلسطيني يتكون من ثلاثة اشخاص وقد زينا ثلاثة مراكز انتخابية في المنطقة الانتخابية الاولى ووجدنا الاقبال عظيما جدا والطقس جميلا وهذا يسجع المواطنين على القدوم الى صليق الاقتراع وكانهم اتون الى فرح او عيد. كنا نشعر ان هؤلاء الناس سعداء وهم يؤيدون واجههم الانتخابي، ولحظنا بعض الناس ليس لهم اسماء في القوائم المعلقة يتناقشون مع القائفي والمسؤولين لانهم يريدون ان يعضوا، وهذه دلالة على ان المواطن العراقي يؤدي واجبه كما يسعى وراء حقوقه بحسب هذه دلالة على الحرية فلا ضغوط وكل شخص اختار من يريد من الحزبين او المستقلين بدون اي خوف وهذه النزاهة دليل على قوة القيادة العراقية بنفسها وبهاذاتها وبطريقها سليم، لاننا نؤمن ان العلم الثالث اذا كانت هناك انتخابات فتكون شكلية وغير جوهرية. ولكي ومن خلال الجولة وجدت اننا كاثرا كبيرا فإرى لو زيد عدد المراكز الانتخابية للانتخابات المستقبلية واتمنى لكم التوفيق.

### وجود متميز للمرأة العراقية

تشاركه الحديث السيدة (احسان برناتوي) عضو المجلس الوطني الفلسطيني وعضو مجلس ادارة اتحاد المرأة الفلسطينية قللت:

الانتخابات نزيهة وديمقراطية ولم تكن انواع وجود هذا الحشد الهائل. كذلك وجود المرأة العراقية بشكل واضح وبقرصين والانتخاب.

انها تجربة رائعة فلا احد يتصور ان هذا البلد من يملأه من سنوات من القتل ويحمل كل هذا الحمل وهذا الحب والعشقوان. كما لا يتوقع احد ان يرى هذا البناء والاعمار وهذه الحرية، ههنا لكم كل ما حققتموه والى مزيد من التقدم.

### اعجبني الحدية والابتسامات

السيد ليونيت سيسخوف مسؤول املة مجلس السوفيت الاعلى في الاتحاد السوفيتي زار اربعة مراكز انتخابية ثم ادلى بهذا الحديث (للجمهورية) قللا:

اقبل كل شيء نحن سرورون جدا للعهد الهائل الذي حضر من الجماهير لانتخاب المجلس الوطني العراقي، وسرورون جدا لاننا استقبلنا بالحرارة والترحاب في كل مركز زياته. لقد استرعى انتباهي جديا العراقيين وهم ينتخبون واعجبني الابتسامات الحلوة التي تملأ وجوههم ورايت الاطفال يحتضنون الامهات او يلعبون على صدورهم ومن يؤشرون اسماء المرشحين انها صورة رائعة كانت صورة عيد او احتفال جماهيري ترسمه يد فنان.

ويضيف:

لقد قرأت عن الحضارة العراقية القديمة العديد من الكتب والقصص وفكرت ببغداد القديمة ولكن ما رايت عيني اليوم يوفق كثيرا ما رسمت في ذهني عن بغداد. واننا متأسف لانني لا نملك اللغة العربية لنتك قد تكلمت مع الجماهير بدون مترجم لانني محب هؤلاء الذين قالوا لثلاثي سنوات ثم يمارسون الحرية الان بدون اثر لأي ألم أو تعب.

ويضيف السيد ليونيت سيسخوف ضيف اخر حضر بيتنا من الاتحاد السوفيتي انه الدكتور (نويل عصمتوف) عضو اللجنة السوفيتية للتضامن مع شعوب اسيا والقوقاز والدكتور عصمتوف يتكلم بالعربية بطلاقة، وتحدث الى الجمعتين في المراكز الانتخابية وسألهما العديد من الاسئلة كما قدم استفساراته للقضاة والمسؤولين ووجد اجوبة مباشرة حية لفرحة كما أكد لنا انهاء الحديث والفرحة ان يشارك في الانتخابات الفلاح والدكتور والعلم والموظف والمعلم والفنان ورب البيت والعجائز ثم يشير الى اللقاء الذي تم للوفود العربية والاجنبية بالاستاذ عزرة ابراهيم ويوجه شكره العميق للاستاذ عزرة لما قدمه من معلومات عن توسيع القاعدة الديمقراطية في العراق.

بعد ذلك يقول:

### للعراقية موقع متميز

لقد تعرفنا الشروط التي وضعت للمواطن للتشريع وهي شروط وطنية ديمقراطية مفهومة ليس في العراق فحسب وانما حتى في خارجه وهي شروط رائعة تمثل الخصومية العراقية.. اما عن زيارتنا للمراكز الانتخابية فقد زرت اربعة مراكز منها واحد في منطقة الاغلبية فوجدت سيدة قاضية عاونتنا جدا في الاطلاع على سير الانتخاب فوجدنا ان تكون العراقية بهذا المستوى وتتمتع هذه الثقة وتمت بنفسها بقلتها من اسم نخب لم يجد اسمه في القوائم ثم قدم موته وانتخب من يريد من المرشحين ثم انني رايت العنينة من قبل منظفي الانتخابات لامين فرغم انهم فئة صغيرة في جمهوريتكم ولكننا راينا العنينة في مساهمتهم في تأشير اسماء المرشحين كي يعبروا عن مواقفهم ورايتهم ويسألهم في بناء صرح الديمقراطية ويؤدي ان اضيف ملاحظة مهمة وهي ان الجو الذي سد الانتخابات جو هادئ طبيعي بلا توتر وانما جو من الاعتزاز والارتياح النفسي، ولنا مثلكم اؤمن بان اصلاح هم القارئون في الانتخابات.

### وجدت الاستجابة حقيقية

السيد زابرو عضو البرلمان البلغاري تحدث لنا عن الانتخابات وعن انطباعاته قللا:

انها الزيارة الثانية للعراق فقد زرت عام ١٩٦٤ وازوره اليوم بعد عشرين عاما فاشاهدت معالم اتوقعه من تطور وعمران وجعل ان العراق بلد جميل واجمل ما فيه طيبة العراقيين وحيهم للضيف. والشعب العراقي شعب واع يشارك بحسب في الانتخاب ويستجابة حقيقية لكل من سألته من المواطنين عن صوته يقول اعطيتهم ان ضحي الوطن وفكره في القتل ولان يستطيع ان يتفلسف فليدا الوطن والجنم.

### انتصار جديد للعراق وقيادته

السيد جاسم عبدالعزيز القفاص عضو مجلس الامة الكويتي شاركنا الجولة وشاهد الانتخابات عن كثب ثم حدثنا قللا:

لنا انتخابات شعبية بعيدة عن تدخل جهاز الحكومة. فللمواطن يدلي بصوته بدون اكراه او ضغوطات او ممولات.

والحق اننا شعرت بما حملنا عليه من اجوبة وما شاهدنا ان عملية الانتخابات سارت غلى ما يرمل ووجدنا تقريبا مع الانتخابات الكويت التي طرنا الكويت الا ببعض الفروق فللراة الكويتية محرومة من الترشيح والتصويت بينما المرأة العراقية كبرت وتساوت مع الرجل وتعطي صوتها بشكل حر لن تريد وفي الكويت يوجد تصارع بين المرشحين بينما لم نجد ذلك هنا لان الدعاية الانتخابية مسنونة والسلطة حيوية لانتخاب لاى كان من الناخبين مهما كان وترك الفرصة للمواطن كي يختار من يقدم البلد.

والكل يشعر بوجود الضمانات والوضوح في نهج المرشحين واضمناك بلان الانتخابات حرة نزيهة.

ان القيادة العراقية تحلق كل يوم نصرا جديدا ليعيد انتصارها في جبهة القتل تنتصر بدخول في فصح المجال للمواطنين من خلال الديمقراطية بان يكونوا احرارا في الفكر والممارسة.

اما الدكتور (مارموت هليل) من اللجيا الاحادية ممثل غرفة التجارة العربية الالمانية فيقول:

الديمقراطية عنوان كبير لممارسة كبر والعراق يخطو خطوات حقيقة لتحقيق الديمقراطية تمنى لكم النجاح وللشعب العراقي المزيد من التقدم.

واخيرا حدثنا البروفيسور بايار من البرازيل قللا:

العراق بلد جميل واخلاق شعبه احلى والديمقراطية مكملة لنضله ضد الامبريالية وتحقق نصره الاكيد في كل مجالات الحياة وبمعرفة للكم في تبادل الاسرى عنوان اخر لمعناوين السلام التي تفيض منها.

تحقيق وتصوير  
سناء خليل النقاش



السيد احمد عبد العزيز السعدون  
السيدة احسان برناتوي  
الدكتور نويل عصمتوف  
السيد غازي السعدي  
السيد جاسم القفاص  
السيد ليونيت سيسخوف  
السيد زابرو

## الجمهورية تتجول مع وفود العراق في المراكز الانتخابية

## الجو الديمقراطي للانتخابات انتصار مضاف لعراق النصر وشعبه وقيادته

اصبح يوم امس الاول من نيسان يوما احتفاليا رائعا، العراقيون يمارسون فيه حقهم الانتخابي توجهوا بزمي صورة الى صليق الاقتراع وادلوا بصواتهم الى ممثلي الشعب وانتخبوا من ارادوا في جو من الفرحه والحساس والاحتفال والاعتزاز.

في هذا الجو الاحتفالي البهي الرائع تجول الاصدقاء من صحفيي العلم والوفود البرلمانية التي جاءت الى العراق لتشارك العراقيين في ممارستهم الديمقراطية في عهد النصر والسلام في ظل القائد المختصر صدام حسين.

فكيف شاهدنا الاشقاء العرب والاصقاء الاخرين هذه الممارسة وكيف وجدوها؟

للاجابة على هذه التساؤلات التقت (الجمهورية) عددا من الزائرين الاجانب في البداية كان اللقاء مع السيدة (سيريلفو بندرنليكة) رئيسة حزب المعارضة في البرلمان السريلانكي التي تحدثت لنا عن هذه التجربة بعد ان تجولنا معها في خمسة مراكز انتخابية على امتداد الرقعة الجغرافية للتركخ الاطراف وبعد ان تابعنا بنفسها تفاصيل العملية الانتخابية بالسؤال والملاحظة والوقوف مع المواطنين والحديث معهم احديث تفصيلية.

### بندرنليكة: مندهشة ومعجبة

تقول السيدة بندرنليكة:

انا سعيدة لوجودي بينكم في المراكز الانتخابية وسط الجماهير وهم ينتخبون من يمثلهم لعضوية المجلس الوطني الذي يعتبر الهيئة الشعبية العراقية التي تنقلش امور الشعب وقضاياهم لم تكن اتوقع وجود انتخابات حقا في العراق الا بعد توجيه الدعوة في من قبل السيد عزرة ابراهيم رئيس الهيئة العليا المشرفة على الانتخابات وحين شاهدت بام عيني هذه الانتخابات التروية اقول انني مذهولة ومندهشة لما رايت انه شيء لا يصدق في اول انتخابات احضرها خارج سري لانكا ولا اعتقد اني سارى لها مثيلا في بلد اخر فالانتخابات في العراق لها طابع خاص فهي تتسم بالهدوء والانسجام واليويد اي توتر او حالات عنف وانني اشكر الحكومة العراقية على ملاحقة من خطوات ديمقراطية لهذا الشعب الحر كما عرفت ان باب الترشيح للمجلس الوطني لم يفتح اما احد من المرشحين من الحزبيين ومن المستقلين ومن جميع شرائح المجتمع وشاركت فيه النساء مع الرجل على قدم المساواة بدون تفرق.

وتضيف السيدة بندرنليكة:

لقد رايت بنفسي قللة الاسماء واستمارة التقديم وطريقة الانتخاب ورايت الصديق وسألت المواطنين عن ارائهم وقد سررت جدا لما رايت ولكن الانضمام الكبير اذهلني واود لو يكون هناك مستقبلا تنظيم اكبر لطريقة دخول وخروج الناخبين كما انني اشد على كل المسؤولين لما رايت من استعداد للعمل في كل المراكز الانتخابية اما عن الانتخابات في سري لانكا فقول:

لكوني رئيسة الحزب المعارض في الحكومة السري لانكية فلنا التزام هذا الاجراء فيوجد لدينا (١٧) مقعدا للمعارضة من مجموع (١٢٨) كرسيًا للحزب الحاكم بينما انتم وضعت شرط الولاء للوطن وللثورة والشعب في سري لانكا تصاحب عملية الانتخابات حوادث عنف وتتدخل الشرطة في اغلب الاحيان فيها وهذا اعجبني الهدوء والفرحة التي رايتها في وجود الناس وهم ياتون للانتخابات.

### احيي امهات الشهداء

ومن سري لانكا حدثتنا السيدة (ياسالانول) نائبة رئيسة اتحاد النساء في حزب (حرية سري لانكا) قللت:

لقد زرت العراق لثلاث مرات وانا سعيدة لحضوري الان في موعد الانتخابات بغداد لقد وجدت الحرية والشمو الطبيعي للديمقراطية ورايت المرأة العراقية متحررة تعطي صوتها بدون ان تلجج احدا انني اشجع النساء العراقيات اللاتي استطعن ان يحصلن على هذه المنزلة واحيي امهات الشهداء والاسرى اللاتي حضرن للانتخابات.

وتضيف السيدة ياسالانول:

ان الديمقراطية في بلدكم تسير بخطى حثيثة نحو التقدم والتطور ففي كل زيارة نجد لبلدكم ممارسة جديدة ولكن تبقى الديمقراطية هي القمة اولا واخيرا.

### السعدون: اشد على اياديكم

وفي احد المراكز الانتخابية التقينا السيد احمد عبد العزيز السعدون رئيس مجلس الامة الكويتي (للفصل التشريعي السادس) وسأله عن انطباعه لما راى في المراكز الانتخابية قللا:

يودى ان اشد على يد كل مسؤول عمل في الاعداد لهذه الانتخابات الرائعة واسجل اعجابي لما رايت قد رايت المواطنين على مختلف شرائحهم الاجتماعية ياتون الى مراكز الانتخابات وحديثهم وسألتهم بشكل مباشر عن كل شيء فاسعدني تجاوبهم واستعدادهم وتفاؤلهم بالانتخابات وبالمستقبل كما انني اشكر الاخوة والاضوات المشرفين على الانتخابات سعة مسؤره لرد على مختلف الاسئلة والملاحظات التي تتعلق بالجوانب الادارية والتنظيمية.

ثم بصمت قليلا ثم بسندك قللا:

ان هذه الممارسة الديمقراطية نقلة نوعية في الحياة اليومية للعراقيين نقلة موعبة نحو الممارسة الشعبية ونقلة نوعية بالنسبة للمجلس الوطني لان مهمته





# عرس الديمقراطية في عراق القائد المنصور صدام حسين

المواطنون في يومهم الانتخابي :

نمنح صوتنا لمن نرغب دماً دفاعاً عن العراق العظيم

افواج من العراقيات الماجدات يتوافدن على المراكز الانتخابية .

صباحات بغداد الجميلة تعانق الوجه الاجمل لتجربة الانتخابات الديمقراطية

■ كتابة : فؤاد العبودي  
■ تصوير : رحيم حسن

التي تشع بلباسها انوارها على ساحة العمل الوطني  
للأعضاء المنتخبين .

ساختار من هو  
جدير بصوتي

وريت ، كرجية جاسم ، قلقة :

.. لاشك يا بنتي سأختار من هو جدير بصوتي وببقيتي  
الديمقراطية تعني ذلك .. وهي اعل صيغة ثورية من صيغ  
ثورة ١٧-٣٠ تموز المجيدة .. وكما يقول القائد فان  
الديمقراطية هي « مصدر قوة للحرية والجمعة »

من هذا المنطلق ، تشفي كرجية ، فان ممارستها لهذا  
الحق والواجب الوطني معا تؤكد ان ثمار الثورة هي لنا نحن  
شعب العراق الذي أكد انه شعب يستحق المجدي بين شعوب  
العالم ..

وهناك حقيقة يجب ان نقبل ونحن نعلمس حقنا الانتخابي  
هي ان الذين نرغب دماً دفاعاً عن العراق في قاعدية صدام  
المجيدة لهم كل الحق علينا في ترشيحهم لانهم كما ارى الاجدر  
في إشغال المقاعد النيابية في المجلس الوطني بدورته  
المرتبة .

من الصعوبة عليك ان تشق طريقك وسط الملتاحات من  
التخمين .. خاصة اذا كنت مكلفاً بمهمة كالتي إضطلعنا بها  
كصحفيين .. فهؤلاء الذين يكبروا في الحجة والحضور الى  
المراكز الانتخابية كانوا اكثر ثوقاً لترشيح ممثلهم ..

كنت اذا طليت من الواحد منهم التحدث يرد عليك قللاً ..  
هل تسمح من فضلك ان ادلي بصوتي وانقر فيما بعد  
لك ..

الشوق كل الشوق كان مرسوماً في العيون وفي حث الخفي  
وصولا الى المراكز الانتخابية .

فرحة كبرى  
في يوم ديمقراطي

استوقفت حسن رستم وهو في طريقه الى احد المراكز  
الانتخابية ..

اسأله عن مشاعره في هذا اليوم .. فيقول :  
.. هي اكثر من فرحة تتجمع بيوم واحد .. فرحتي .. وفرحة  
الامل .. والمعرف .. والاقرباء .. تتجمع في فرحة الوطن وهو  
يعطي وجهه الى مطلع الشمس في يوم النصر والسلام .

هذا اليوم المجيد الذي تزامنت فيه الاطوار وتزاحمت فيه  
الاماني .. تقف فيه لنقول وبمعز ما في الوجدان من مشاعر  
« منفتح صواكنا ان منح الوطن طريق الانتصار » وان نرغب  
دماً على اديم العراق ليكتب سطوراً في ملحمة النصر والسلام ..

نمنح الاصوات بكل ثقة للذين كانوا الجديرين بثقة القائد  
والوطن والشعب وهم يعطون من وقته ومهم الشيء الخافي  
والكبير ليحقق للعراق مجده وشموخه خلف قيادة الرئيس  
القائد المنصور صدام حسين ..

تكبر الكلمات في بواكير صليحات الوطن الاجمل .. ويكرر  
معها فرح العراقيين وهم يحملون إستثمارات التخمين ..  
يا بلوايا الخلة التي يبريدونها بمحض اختيارهم ويعطون  
صوتهم لمن هو الاجدر .

يقول جوامع محمد علي :

.. بلعل ان هذا اليوم يعد من اروع ايام حياتنا فهو اليوم  
الذي يحقق فيه العراقي ذاتيته من خلال مساهمته لحقه  
وواجبه في انتخاب من يراه ممثلاً حقيقياً للشعب .

ان القائد المنصور صدام حسين إذ يمنح سيادته الفرصة  
للشعب في ممارسة الديمقراطية الحققة فانما يؤكد على  
اعتزازه بهذا الشعب الذي سار خلف قيادته الامينة وهي  
تقطع الشواور وصولاً الى مرحلة النصر والسلام ..

ويعقب « طاهر عبدالرحمن زهير » :

.. هل هناك اجمل من ان تقف انت وعائلتك وبكامل ارادتك  
لتختار من تراه مناسباً لإشغال مقعد عضو في المجلس  
الوطني .

اما « دشر صالح غالي الطائي » يقول :

.. تبارك هذه التجربة التي كانت واحدة من معطيات ثورة  
١٧-٣٠ تموز المجيدة والتي تاتي استكمالاً للخطوات  
الثورية الرائدة في مسيرة هذه الثورة العملاقة ..

ان تجربتنا الديمقراطية ستبقى مثلاً إعجاب العالم لما  
حققته من ابعاد رائعة في اختيار الشعب لممثليه الحقيقيين .

ويقول الحاج فرحان حسين :

.. ان ما يعجل تجربتنا الديمقراطية التي تجري اليوم في  
عموم عراقنا المنصور هي انها تحصل في ظل مرحلة النصر  
والسلام .

ويقول « كامل الناصري » استاذ جصعي :

.. ان إنتخابات المجلس الوطني في هذا اليوم المبارك الاول  
من نيسان المعطاء والمبارك .. يثر في الذاكرة معاني عديدة لعل  
في ماضيها ان هذه الإنتخابات هي الاولى التي تجري بعد ان  
هدأت الدافع ونثر السلام اريجها على انحاء العراق المنصور .

كما ان هذه الإنتخابات تشكل حلقة في سلسلة الديمقراطية  
التي بدأت منذ إنطلاق ثورة ١٧-٣٠ تموز .

ولعل الشيء البارز الاخر في هذه التجربة هي ان المواطنين  
المروضين كانوا يتنافسون بغض النظر عن المستويات  
الاجتماعية والانتماء السياسي .

اما شريف خنون فقد قال :

.. ان إنتخابات المجلس الوطني التي تجري اليوم هي من  
الروعة والتعبير بحيث اننا نخوضها في ظل مرحلة النصر  
والسلام . نخوضها بالارادة الحرة والديمقراطية التي هي  
سبيل حقيقي للارتقاء بالغايم الى المستوى الذي يختار فيه  
الشعب مرشحه الى المجلس الوطني .



كلت بغداد تمام هادئة .. تتوسد دفة الامنيات وتلتحف  
بحيعة النصر والسلام .. فيغدو في هذه الليلة على موعد مع  
اروع ايامها . يوم الانتخابات .. هذا اليوم الذي يكرت فيه  
الجماسير على اختلاف فئاتها العمرية وشراحتها  
الاجتماعية ..

استيقظت المدينة .. استيقظت الناس مبكرين في هذا  
الصباح الجميل المعيق بنسيم الفجر والمجد والفرح  
للدائم .. لتعانق في بغداد وجهها الصوبح وهو يتنسم ليومه  
الابهي .. يوم ممارسة الديمقراطية لانتخاب ممثل الشعب في  
المجلس الوطني .

حتى شوارعنا المزدهرة بكبرياء اللحظات التاريخية تقترش  
ابصارها للناس الزاحفين الى المراكز الانتخابية وهم يحملين  
بنزوع تجسد هذه اللحظات الى واقع حلو يستشرف فيه  
الخيرون معطيات المستقبل المشرق ..

بين المرأة الكبيرة السن التي حملت بين يديها استمارة  
الناخب وبطاقة الاحوال المدنية .. تجد الفتاة البليغة التي  
ارستمت على وجهها ابتسامة المشاركة الحققة في هذا اليوم  
السعيد .. واخرى من اصحاب صغرها ذا السبع سنوات  
ليكتحل نظريته بمشهد الديمقراطية التي ستارسها والدته  
(حقق وواجب) ..

مع علية جابر صليحة الطفل .. قالت :

.. لا بد لي من ممارسة حقّي بانتخاب من اراه فعلاً ممثلاً  
حقيقياً في المجلس الوطني وقد اشرت اصطحاب ولدي الصغير  
ليسجل في ذهنه الصغير هذه اللحظة الرائعة من لحظات  
عراقنا المنصور .

تعقب ندى غازي : بل يزيدنا شرفاً ان تفتح لنا القيادة  
التاريخية ممثلة بشخص القائد المنصور صدام حسين هذه  
الفرصة لممارسة الديمقراطية بشكلها الواسع .. وما ميته  
للجان المشرفة من تنظيم في توافد الناخبين كان يمثل لجانها  
مشرفاً لتجربتنا الرائدة في هذا المجال ..

تجربتنا الديمقراطية  
والايام النورية

وينفخ المواطن عيسى رستم ليلف املها قللاً .. بعد  
جديد وممارسة رائعة يشهدها عراقنا في ظل مرحلة النصر  
والسلام .. حيث لم تنهد عهود ما قبل الثورة كممارسة مثل  
تجربتنا الديمقراطية الخفية بكل الابعاد الثورية .. فمبارك  
المفكر في شجبه وهنيئاً للشعب يومه الديمقراطي المغم  
بالحب والتضامن .

امر على الطيور حيث يصطف المواطنون .. ويبلغ طليور  
لخر .. هنا الاطفال يشركون ذويهم فرحتهم .. وهناك مشرفي  
الانتخابات والمرشدين ..

فمنذ يقول غازي اسماعيل حاجي (مرشد انتخابي)  
لم تكن مهمتنا متعبة بسبب من وعي المواطنين بهذه  
الممارسة وبجهدهم الانتخابي .. ولم تصادفنا الاحالات بسيطة  
منها عدم وصول استمارة الناخب فكان علينا ارشاد هؤلاء  
حسب الاسماء المؤشرة لدينا .

اقول ان سعادتنا لا توصف بهذا اليوم الاخر الذي يعد من  
اجمل لحظات العمر .

يقول طارق الحمداني .. احد المشرفين على المركز  
الانتخابي :

.. اجمل ما في يوم الانتخابات هو ان الناس جاؤوا وكانوا  
هم في يوم عيد .. فقد ارادى الصغار والكبار احلى وازكى  
مليتهم .. هذه الصورة المزدانة بمعالم فرح العراقيين  
ستبقى نيلنا وبنايانا لخاص الاطفال الذين حضروا مع امهاتهم  
هذا المهرجان الانتخابي الخالد .

الانتماءات عنوان  
الجموع الحاضرة

وهؤلاء كبار السن الذين ما وجدوا في العهود الرجعية  
التي عاشوا خلالها كما يعيش الانباء والاحفاد اليوم في ظل  
عهد الحرية والديمقراطية والسلام ..

هذا فرمان جواد مهدي حمل على عارضيه سنين العمر  
الملققة بتعب مؤثرات .. يقول عن يومه الانتخابي  
.. لقد زال الهم اليوم وهدأت اقطع الطريق من بيتي الى  
المركز الانتخابي بخطوات شابة .. كنت اسبق فيها ولدي  
فندخلنا الانتماءات كما كنا نتبادل المشورة فيما نختار من  
المرشحين .

يضيف ولده احمد فرمان :

.. ليافتي والذي معتاداً ان النوم سرقني .. بينما كنت  
مستيقظاً حالاً بيومي السعيد الذي فيه سالتك من يمثلني  
في المجلس الوطني .

يشاطره الرأي « خليفة علي اكبر » اذ يقول :

.. من حق الذين دافعوا عن كرامة الوطن وشاركوا في معركة  
الشرف والكرامة قاعدية صدام المجيدة ان يحتلوا مقعداً في  
قريباً قبل احتلالهم لمقعد في المجلس الوطني .

لهؤلاء سامنح صوتي .. ولهم ستكون الحصصة في  
ترشيحهم .

لكن حورية حسين تقول :

.. اذا كانت هناك كلمات فخر اسجلها تقديراً للقيادة فهي ما  
اغنيه بوقوف المرأة العراقية الى جانب الرجل سواء في حالة  
مرشحة كعضو للمجلس الوطني او تلك الافواج من النساء  
العراقيات اللامعات من الانتخابات .

فسلما ليوم يرى فيه لجد فراساً شجاعه على وطن  
التخيل والانتصار والديمقراطية والسلام .

الممارسة الديمقراطية  
في ظل النصر والسلام

وعادل حميد يقول :

.. فرصة تاريخية رائعة تهبنا القيادة التاريخية لنا في  
خوض اروع منارسة ديمقراطية يشهدها عراقنا المنصور في  
ظل مرحلة النصر والسلام .. هذه المرحلة التي صنعها صمود  
وبطولة شعب مقاتل احب وطنه ودافع عنه ليكتب السلام  
بحروف من نور ومجيدة .

.. هل نعود الى دورنا .. ارى الزخم كبيراً على صناديق  
الاقتراع ..

.. ولكن سيقفونا الوقت ..

.. لا بد ان فيه مشرع حيث ستستمر الانتخابات حتى  
السماعة الثامنة .

محاوره اسمعها قريبة مني بين فلتانين .

واثر الاخرى :

.. لا دعينا نغضم الى الجمع فهذه اللحظات لا تكرر ..

.. واقل ان افك اخرهما .. القريب لك لا لول .. سليمة

عبدالرزاق « طلبة جامعة قلت لها سمعت حواركما .. فهل

من حديث لنا :

.. اجابت سليمة :

.. ان من اهم ما يميز هذه الدورة من خصائص هي انها

تجري في ظل مرحلة عدت من اهم مراحل تاريخنا العربي

المعاصر .. ولانك انشا بتوجهنا الى صناديق الاقتراع

كمواطنين نملس حقنا الانتخابي بكل شرف ومسؤولية انما

يتطلب بوعينا بضرورة إنجاز هذه الممارسة الديمقراطية

نور صدام حسين ..  
في اروع ممارسة ديمقراطية

عراقيين عراقيين  
للت يوم امس

واقمن رجالاً ونساء  
بممارسة واجبه  
والوطن

للت الانتخابية قد تم  
اطمين عملية الادلاء  
كاملة

للت الانتخابية  
مستعرض صورهم  
لاعلام وتقدمهم الى  
العالم

وميشرة للتعريف  
للت التي عقلت ضمن  
الاقتراع في المراكز الانتخابية في بغداد وعدد من  
الحافظات



ملحة امنية للاصل



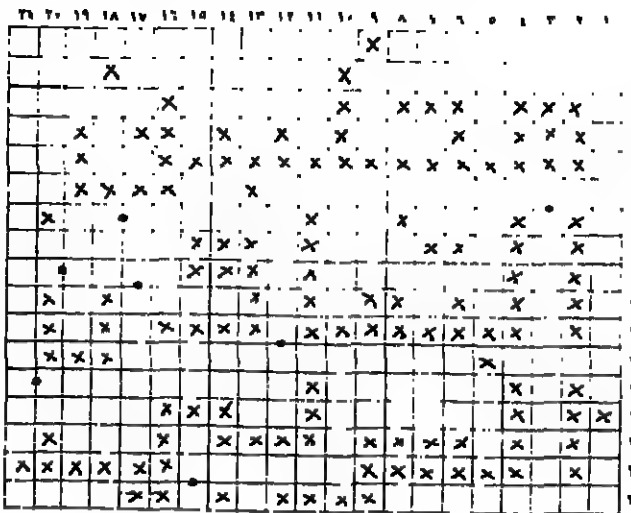




# تسليية

## الكلمات المتقاطعة

■ زعمها اليوم: لواء عبدالحسين العبادي ■



- ١ - لاعب قدم عالمي - من الخلفاء  
٢ - مجلة عراقية - أغنية لام  
٣ - كلمة (عكوسة) - نغم  
٤ - حرف أبجدي - نصف سمي  
٥ - حرف مكر - عقل  
٦ - قائد عربي إسلامي - اله  
٧ - من الجواهر - الوجنات  
٨ - حروف من العجل - من اجزاء  
٩ - اعترف - يشاهد  
١٠ - محبوبة قيس - من قطع  
١١ - والدي - مقتنون عن  
١٢ - علم منكر - كبر  
١٣ - تلازم - يلعب - عقل  
١٤ - جود (عكوسة) - من قطع  
١٥ - من اسماء الله الحسنى -  
١٦ - دولة عربية (عكوسة)  
١٧ - مطرب عراقي شاب  
١٨ - قوة الرفع في (عكوسة)  
١٩ - لنداء - حرف - حيوان  
٢٠ - الإقدام (عكوسة) - ثلثا  
٢١ - رئيس دولة عربية - لس
- ١ - لاعب قدم عالمي - من الخلفاء  
٢ - مجلة عراقية - أغنية لام  
٣ - كلمة (عكوسة) - نغم  
٤ - حرف أبجدي - نصف سمي  
٥ - حرف مكر - عقل  
٦ - قائد عربي إسلامي - اله  
٧ - من الجواهر - الوجنات  
٨ - حروف من العجل - من اجزاء  
٩ - اعترف - يشاهد  
١٠ - محبوبة قيس - من قطع  
١١ - والدي - مقتنون عن  
١٢ - علم منكر - كبر  
١٣ - تلازم - يلعب - عقل  
١٤ - جود (عكوسة) - من قطع  
١٥ - من اسماء الله الحسنى -  
١٦ - دولة عربية (عكوسة)  
١٧ - مطرب عراقي شاب  
١٨ - قوة الرفع في (عكوسة)  
١٩ - لنداء - حرف - حيوان  
٢٠ - الإقدام (عكوسة) - ثلثا  
٢١ - رئيس دولة عربية - لس

# ردود موجزة

■ المواطن رشيد كسر صهيود من جامعة بغداد  
■ إجراء موظف المكتبة مبني على تعليمات صادرة من مرجعه المختص ولا يسعه مخالفتها، كما ان حجز النسخة الوحيدة الموجودة من كتاب معين لشخص واحد غير ممكن

## للعلم... والتصرف

■ الى المديرية العامة للجنسية والإحوال المدنية

بغول المواطن علي مهدي عير ان شقيقه حسن مهدي عير من بين الاكبر مسا جميعا الذين استشهدوا في معركة الفلوجة الجيدة بتاريخ ١٩٨٦ ٣ ٢. واسمه - المواطن - قد راجع الجهات المختصة حول الحقوق التي تترتب لاسرة الشهيد وتكون من اجل ذلك الكثير من مشاق التنقل بين هذه الجهات وتكاليفها وتعلقت المعلومة على ابرار شهدة الجنسية العراقية لوالته المصابة بمرض عضال والتي لا تمتلك هذه الشهادة استثناء من جميع افراد الاسرة الذين يمتلكونها. كما يقول - بن فيهم والده المتوفى - ولذلك فهو يستعجل بكم لترشده الى كيفية استخراج الشهادة المذكورة لانهما المصابة المعلقة للتعريف والتصرف مع

## وهذه شكوى أخرى

■ فهل هي الأخيرة...؟

■ في رسالة شكوى تلقيناها من بغداد - الدورة - المهدي الاول قال المواطن عماد جميل عبد ناصر يملك والدي محلا صغيرا لبيع المشروبات الغازية مثل (الببسي والبرين والسيلتكو) ومشكلتنا تنحصر بالاعزيز (٢) الذي يجهز لنا مشروبات (الببسي) حيث ان مدة تجهيزه في كل مرة تتجاوز ١٠ دقائق وفي بعض الاحيان تتعدى الى (٢٠) يوما. اي اننا نكون قد خسرنا شهرا من حيث الاجار. وللعلم ان هذا الاعزيز حسب ما استطعت معرفته يقوم بتهجير مناطق مجاورة لنا كل اسبوع (واذا مسؤول عن كلامي)

حتى الان المشكلة ليست بالقدر الذي يجعلني اكتب هذه الرسالة لكم. ولكن هناك ما هو مخفي وهو الاعظم لقد اصحى هذا الجيران في كل سنين (ببسي) عملة اقربا (٢٥٠) فلما من كل صاحب محل. ويقوم بغرض هذه (الضريبة) على البائع السكن الذي يضطر لاطلاقه هذه العملة الفللة والا لان حصته ستكون لغيره. (وانا مسؤول للمرة الاولى عن كلامي). واعتقد بان السادة المسؤولين يمكن ان يطعوا على كل ما ذكرت بوجه تفتيشه على حالات هذه المنطقة علما بان عدد المحلات الباعلة للمشروبات الغازية يقرب من (١٢) محلا ولهذا نطلب من المعنيين متابعة هذه المسألة وهي في غاية الاهمية لانها ستجعل العمل في العراق يسير ويشي تحت رحمة هؤلاء المستغلين المواطن عماد جميل عبد ناصر بغداد - الدورة - المهدي الاول الهاتف ٧٧٥٠ ٢٨١

## على الهاتف

■ ماوجه المعلقة

■ المحلل المختبر وطول متره في كل مرة  
■ واية جهة اتصلت بها  
■ قسم الشكاوى على البذالة المعيبة ثم الجهة المعنية في المنشأة العامة للاتصالات والبريد. وتلقيت وعدا بصالح المحلل ولكن الهاتف مازال عطلا  
■ ما رقم الهاتف - وهل تحضنه رقم الكليته التي يرتبط بها  
■ رقم الهاتف هو ٤٤٣١٢٨٩ ورقم الكليته هو ٣٦  
■ سنعرض شكواك وسامل ان تكون موضع الاهتمام في هذه المرة - شكرا وسانتظر

## من المراجع الرسمية

■ من وزارة التربية

■ وزارة التربية/المكتب الاعلامي ردت على رسالة المواطن صفاء خليل وفي امر الطلبة الذي في الصف الخامس الابتدائي من مدرسة الرباط الابتدائية في بغداد/الرصافة والتي سبق لنا ان احلناها بالاصل وبكاتب الى الوزارة وتضمنت الشكوى من ادارة المدرسة باضطهادها للتلاميذ واستخدامها اسلوب الضم والكلمات النابية فيما تقوم فرائض المدرسة بالعمل في بيت المديرية وقيام الادارة بجمع مبلغ دينار واحد من كل طالب لطبع الاسئلة. وفيما يلخص الرد: (المراسلة المذكورة للوزارة في مدينة بغداد/الرصافة بتاريخها المرقم ١١١٦٣ في ١٩٨٩/٣/٢٨) انها شكت لجنة تحقيقية من الاشراف التربوي وتوصلت الى المعلومات التالية:  
١ - عدم وجود تلميذة بهذا الاسم ضمن تلاميذ المدرسة  
٢ - لم يتبادر لقيام الادارة بجمع مبلغ دينار لغرض طباع الاسئلة حيث تم طباعها من ربح الحنوت وتبرع بعض المعلمين  
٣ - لم يتبادر صحة وجود باعة داخل المدرسة او خارجها. وقد اخلق الحنوت حسب التوجيهات بهذا الخصوص  
٤ - المدرسة نظيفة ومرافقها جيدة وفيها من المدارس المتقدمة  
٥ - لم تلجأ ادارة المدرسة او المعلمين لاستخدام اسلوب الضرب مع اي تلميذة راجين التفطن بالاطلاع وابلاغ المواطن بذلك. مع قبول واثر التقدير

■ من الهيئة العامة للطرق والجسور

■ الهيئة العامة للطرق والجسور و وزارة الاسكان والتعمير عقلت على ما ورد في زاوية (يسالون) من هذه الصفحة بتاريخ ١٩٨٩/٣/٢٤ حول طريق قرية بسطامي قرية العمارة بما يلي  
تعلينا على ما نشر بجريدتك القراء بعدد ٧١١٨ في ١٩٨٩/٣/٢٤ في صفحة (الجمهورية والناس) تحت عنوان (يسالون) وبخصوص ١ - طريق قرية بسطامي التابعة لقضاء طولخورماتو في محافظة صلاح الدين ٢ - طريق قرية العمارة التابعة لمحافظة الجوهية لم يرد ضمن اسبقيات الطرق الربعية التي تزودنا بها المحافظة المعنية لكي نأخذ دورها في التفتيش راجين تفضلكم بالاطلاع وتقبولوا اخلص تقديرا

# يسالون

## الى... وزارة النقل والمواصلات

■ في برقية تلقيناها من المواطنين ابراهيم محمد عبيد الله ويونس فرياح ومن جلال الله وشعلان مجمل محسين وتلقن خزل علي ويحيى سعيد ويحيى يوسف وسعد غضيب محمود قلوا فيها انهم وزملاء اخرون لهم من خريجي معهد الاتصالات السلكية والاسلاكية والبريد (الدورة ١٩) يوجهون مشكلة استعصى حلها فبعد تخرجهم التحقوا بالخدمة العسكرية في صدر قرار بتأجيلهم مدة ستة فتم تعيينهم في دوائر وزارة النقل والمواصلات وبعد انتهاء مدة التأجيل فبلغوا بالذات والبالغ وايضا صرف رواتبهم. مع ان النسبة التقاعدية كانت تستطع من هذه الرواتب مدة صرفها لهم. وهم يستفسرون عن موقف الوزارة.. والانشاء المعنية - المنشأة العامة للاتصالات والبريد - المنشأة مشكلتهم هذه باعتبارهم دراستهم تخصصية. وينتظرون الجواب. مع التقدير

## معاناة هاتفية

■ من حي الشعب في بغداد المواطن سامي نجم عبيد الله بكلمكم

■ اهلا وسهلا  
■ هل تسمعون في بالشكوى من معاناة هاتفية  
■ مثل هذه الشكاوى مراجع رسمية مختصة ومسؤولة بامتلاك الاتصال بها  
■ لقد اتصلت بهذه المراجع ولكن دون جدوى ولذلك لجأت الى (الجمهورية والناس) مضطرا

## أكتبوا بلا تعبد ولا تردد وبلا خوف لاحتمالات ان تكون الدولة راضية او غير راضية عما تكتبون

■ الرئيس القائد صدام حسين

## بعد أن (أكد) مسؤول المختبر

■ الأهل صحة الفحص (ألف بالمئة) !

## شكوى أخرى من سوء توزيع (الببسي كولا) !

## رسائل لاتنقصها الصراحة

■ عندما لا يكون المختبر دقيقا في فحوصه !

المختبر عمل ثلثية اكد ما قاله الطب الذي وان التحليل الاولي لمختبر السيد مجانب للحقيقة. وعندما راجعنا المختبر المختبر (السيد) وعند رؤيتي للمختبر المسؤول عن المختبر قال لي ان فحوص مختبره صحيحة (ألف بالمئة) وان الطب الذي على خطأ. ولأن ذلك مجموعة من زملائه في المختبر قال لي ولهم (انظروا) يا جماعة ليس به عدة برقية واضحة (٢) وعندما ضحكت وقلت له (يا مختبر الفحص كان انوحي وليس لي !). وقد ايت ذلك فحصى مختبر السيد ومختبر الطب الذي لكي تروا مقدار البون الشاسع بين التفتيشين. ولو لم نأخذ بكلام المختبر (عصام الراوي) بمراجعة الطب النووي لكن علمت بحد عقابه من اخذ علاج وادوية قد تؤدي الى عواقب وخيمة في المستقبل برفضة صحيحة تماما. مع والفر التقدير والاحترام  
اسم زوجتي: جميلة عظم خليل اسماعيل هاشم محمد بغداد - حي العامل الفلانة ٥٨/٩٩ رقم الهاتف ٥٥٤٧٥٠٦

■ الجمهورية والناس: رسالة المواطن هذه معززة بالتقريرين الطبيين الصالدين من المختبرين المعنيين (مختبر السيد) ومختبر مديرية معهد ومستشفى الاشعاع والطب النووي) والوجود في نفس بداية التحليلات واخذ اشعة للتجربة الدرقية تبين ان حالتها اعتيادية ومن الصدود الطبيعية. وعندما راجعنا

الى... جريدة الجمهورية القراء/صفحة (الجمهورية والناس)

لقد راجعت مع زوجتي طبيب الامراض النسائية (الكتورة سلامة) عيانتها في شارع السعدون (عمارة الجنائي) بنتية العيادات الاستشارية لجامعة بغداد. والنتائج الفحص على زوجتي اخبرتنا بضرورة مراجعة مختبر التحليلات المرضية واوصتنا بمختبر (السيد) للتحليلات المرضية والهرمونات لضرورة الكشف على الغدة الدرقية لديها. وعند مراجعة المختبر المذكور واستيفاء مبلغ شهرين مديرا لعنتنا موعدا امده اربعة ايام وذلك في ١٩٨٩/٣/٨ كما ملئت في وصل النتيجة للمختبر. وكانت هذه النتيجة مؤنة حيث تبين ان بها عدة برقية سعة حسب قول الاخصائيين في المختبر وحسب نتيجة مختبرهم. وعندما تم الرجوع الى (الكتورة سلامة) لاجلها بالنتيجة احلنا الى الدكتور الاخصائي بهذا المرض وهو الدكتور (عصام الراوي) والوجود في نفس بداية التحليلات واخذ اشعة للتجربة الدرقية تبين ان حالتها اعتيادية ومن الصدود الطبيعية. وعندما راجعنا

رد من وزارة النقل والمواصلات

■ وجود الكابونات في مكتب بيرد

■ وجود الكابونات في مكتب بيرد  
الاسم: استنادا الى التماس  
التقريرين الذين في قبل الموثقة  
المختص من هيئة الكلية

٢ - لم تتوافر اذلة تبين موظفي البريد وتؤيد الادعاء بانهم يأتون لصندوق البريد في الساعة ١٩/٢٤/١٩٨٧ وان الرضا الذي في غيرهم ويودعون الرسائل فقد في الصندوق. وقد تمت منذ اواخر قريه الاجراءات لتقليل مبالغ الصافي من موقع نصيبها السابق غير المنسب ونصبت داخل غرف مخصصة لهذا الغرض وان جميع الصناديق محكمة الاغلاق ولا يمكن العبث بمحتوياتها  
٣ - جاء بالشكوى انه يتم عمل مبلغ كثيرة لشراء (الكابونات) التي يسلها الى الشركات والمراكز العلمية لتزويدهم بالكتب والطبوعات. وقد تبين لنا عدم

## بطاقات دعوة

■ من قرية جوزيرات التابعة لقضاء بلد في محافظة صلاح الدين وجه المواطن محمد كوان جاسم الفرجاني دعوة الى المديرية العامة للتربية في محافظة الكوفة لفتح مدرسة متوسطة لابتداء القرية التي يكون دراستهم الابتدائية في مدارسها الثلاثة الموجودة حاليا

## جريدة الجمهورية/الجمهورية والناس

الموضوع: لاجية

اشارة لما نشرته جريدتك القراء بعدد ٧١٠٣ في ١٩٨٩/٢/٢٧ وعلى صفحة الجمهورية والناس (رسائل لاتنقصها الصراحة) وبخصوص شكوى المواطن (احمد توري فتح اله) كلية التربية/جامعة صلاح الدين. بعد اجراء التحقيق زود ان تبين ملي -  
١ - لكفر الاتصال بالشكوى والاستفسار منه عما يؤيد ادعاءاته بالاستحواذ على المعلومات وللجالات لمرسة اليه من قبل موظفي البريد في اربيل تعلم ذلك لعدم وجود مشتركة في صديق البريد بالاسم المذكور وخلافا لما يدعيه بأنه مشترك بخدمة الصناديق وقد وجد

## كان ياما كان قبل ٤٠ عاما

١٩٤٩/٤/٢

## ٣ جمادي الآخرة

١٣٦٨

تصدير ٣٠ ألف طن من الشعير

اصدر رئيس الوزراء برفضا للجنة التكوين العليا بياضا جاء فيه ان لجنة التكوين قررت الموافقة على تصدير ثلاثين الف طن من الشعير الى الخارج ويوزع التصدير على الوية الكسوت والمتنك والبونانية والحلة والزراة والتجار في بغداد والبصرة

تدني شوكت

## مشروع لمكافحة الامراض المتوطنة

علما ان سعادة الدكتور مدير الصحة العام قد انتهى من وضع مقترحات عملية ضمنها مشروعا ناجحا للوقاية من الامراض المتوطنة وخاصة البلهارزيا التي يعاني منها العلاج العراقي معاناة شديدة. ويمكن القول ان سعة قد انتهى من وضع تشريع قانون بمكافحة البلهارزيا واوصى بان تتنسا وحدات طبية للمعالجة مع وحدات اخرى لتدمير قواقع البلهارزيا (جريدة الزمان)

## واليوم ١٩٨٩/٤/٢

## معالجات حديثة

اعلن د. فؤاد جميل سكر الطبيب الاختصاصي في شعبة الامراض المشتركة بين الانسان والحيوان في مركز الامراض (كان ياما كان) كانت الاصابات بالبلهارزيا تقدر بنصف مليون امصابة او اكثر قبل اربعين عاما اما الان فقد تم حصر المرض نتيجة لاعمال المكثفة المستمرة له التي تشخص مسج بالمرض والتعري عنها بفحص الاربار لطلاب المدارس الابتدائية خاصة. لكنهم اكثر تعرضا للمرض. ومعالجة المصليين بالقواء الجديد (براز يكوائل) الذي يشفي جميع الحالات تقريبا وهو خل من الاثار الجينية المعروفة عن ادوية البلهارزيا القديمة. اضافة لذلك فان هناك مسحا للجداول والانهار ومكافحه للجداول التي تنقل فيها قواقع المرض. اضافة الى الور الذي يلعبه التطور الحضاري والثقافة الصحية وسرعة تشخيص المرض ومن خلال كلفة المؤسسات الصحية المنتشرة في جميع انحاء العراق ومنها اربل

## ازدياد الانتاج العالمي للذهب

واشنطن - جاء في تقرير لصندوق النقد الدولي عن ان انتاج الذهب في العالم قد ازاد بصورة مطردة منذ انتهاء الحرب العالمية الاخيرة وقد دلت التقارير الواردة من مختلف الدول المنتجة للذهب عدا الاتحاد السوفيتي على ان مجموع قيمة ما تنتجه هذه الدول من الذهب عام ١٩٨٧ بلغ ٧٦٤ مليون دولار مقارنة بـ ١٧٢ مليون دولار لعام ١٩٤٥

## موظف عراقي

يدير مصنع الاصل كانت مديرية البيطرة قد فتحت الجهات البيطرية في جنوب افريقيا بشأن ايفاد مدير المختبر البيطري في بغداد مده قصيرة للاطلاع على أنظمة المختبرات البيطرية والوقوف على أحدث الوسائل في استخراج الاصل وقد علما ان حكومة جنوب افريقيا قد اعربت عن ترحيبها بهذا الطلب والمنتج مديرة البيطرة بانها ستقبل المفاوضات اللازمة للموظف العراقي المود

## ابداء المساعدة والفعلون معها

حول الخطوة التي تعزم اقدام عليها بصدد تنظيم حركة المرور وسير وسائل النقل في شوارع العاصمة الرئيسية (جريدة الاخبار)

## المعرض التجاري الدولي في باريس

سيقام في باريس بين ٢٢ مارس و١١ حزيران القادم معرض دولي تجاري يشغل مساحة من الارض تبلغ ٦٠ ألف متر مربع ويشترك فيه نحو ٤٠٠ عارض. وينتظر ان يقصد كبار التجار العراقيين العاصمة الفرنسية لمشاهدة هذا المعرض الدولي (جريدة الزمان)

صدر اسم العدد الاول من

## العراق لم يسحب

من المثلث العربي تبلى - تحدث مسؤول كبير في الجيش العراقي قال انه لاصحة للانباء التي نشرتها الصحف بان الجيش العراقي سحب في الانسحاب من المثلث العربي في فلسطين ونفى ايضا القول بان العراق وافق على بدء مفاوضات هامة مع اليهود (جريدة الزمان)

## تفتيش اللغة العربية

ينتظر ان تشرع وزارة المعارف قريبا بتطبيق مقررات المؤتمر الثقافي العربي بشأن تدريس اللغة العربية. وكانت قد وردت فيها توصيات كثيرة بشأن الاملاء والقواعد في الدراسات الابتدائية. ويتوقع قسم تفتيش اللغة العربية بوزارة المعارف ان تكون هذه الخطوة فاتحة عهد جديد لتيسير تعليم اللغة. نحوها. وصرفها. واملائها تيسيرا كبيرا (جريدة الزمان)

تنظيم حركة المرور في شوارع العاصمة

## تنظيم حركة المرور

علما ان مديرية شرطة التفتيش طلبت مؤخرا من الجهة المسؤولة ببيوز امانة العاصمة

## تدني شوكت

تدني شوكت



## محافظة الانبار لجنة البيع والايجار الثانية

### اعلان

الحاقا باعلاننا المرقم ١٧٢٧٤ في ١١/٨/١٩٨٨ .. تعلن لجنة البيع والايجار الثانية في محافظة الانبار للمرة الثانية عن بيع دور الادارة المحلية في ناحية كبيسة المبنية اوصافها ادناه بالمزايدة العلنية . فعلى من يرغب الاشتراك في المزايدة مراجعة مديرية ناحية كبيسة خلال مدة ( ١٥ ) يوما تبدأ من اليوم التالي للنشر مستصحباً معه التامينات القانونية والبالغة ( ٢٠ ٪ ) من القيمة المقدرة وستجرى المزايدة في الساعة الثانية عشرة ظهراً من اليوم الاخير من مدة المزايدة في مديرية ناحية كبيسة ويتحمل المشتري اجور النشر والاعلان والمخاداة والمصاريف المترتبة على ذلك .

رئيس لجنة البيع والايجار الثانية  
مدير املاك المحافظة

رقم الدار	المقاطعة	المساحة	الشغل	المستملات
٣٩١/٣٥-١	٥٥ عيون كبيسة الجنوبية	٢٣١/٢	شاغر	هول وغرفتان ومطبخ وحمام ومرافق
٣٩٢/٣٥-٢	كذا	٢٣١/٢	شاغر	كذا
٣٩٤/٣٥-٣	كذا	٢٤٣/٣٧	شاغر	كذا
٣٩٥/٣٥-٤	كذا	٢٢٩/٦٢	شاغر	كذا

### الشركة العامة لتسويق الادوية والمستلزمات الطبية القسم المالي

### اعلان

تدعو الشركة العامة لتسويق الادوية والمستلزمات الطبية كافة اصحاب المستشفيات الاهلية وذوي المهن الطبية واصحاب المعامل الانتاجية الاهلية الذين ملأوا

الاستمارات الخاصة بطلب الاجهزة المؤهلة التي عرضت للمشاهدة للفترة من ١٩٨٨/١٢/١٩ ولغاية ١٩٨٩/١/٣١ في مجمع المستلزمات الطبية في الدبلش مراجعة المجمع المذكور للاطلاع على الجداول المدرجة فيها اسماء الحاصلين على هذه الاجهزة بعد ان تمت اجراءات المفاضلة والقرعة من قبل اللجان المختصة واستلام هذه الاجهزة بعد دفع اقيامها

مضافا اليها اجور الاعلان وحسب المواعيد المدرجة ادناه وسوف يسقط حقه في التجهيز من لم يحضر في المواعيد المحددة ادناه .

(١) الايام ١٩٨٩/٤/١٠٨ للاطباء الاختصاص في الباطنية والقلبية

(٢) الايام ١٩٨٩/٤/١١.١٠ للاطباء الاختصاص في الجراحة العامة وامراض المفاصل والكسور والعلاج الطبيعي

(٣) الايام ١٩٨٩/٤/١٣.١٢ للاطباء الاختصاص في التخدير عيون انف واذن وحنجرة

(٤) الايام ١٩٨٩/٤/١٦.١٥ للاطباء الاختصاص في النسائية والتوليد والاطفال

(٥) الايام ١٩٨٩/٤/١٨.١٧ للاطباء الاختصاص في الامراض الجلدية والنفسية والعصبية

(٦) الايام ١٩٨٩/٤/٢٠.١٩ لاطباء الاسنان الاخصائيين

(٧) الايام ١٩٨٩/٤/٢٣.٢٢ للاطباء اصحاب عيادات الاشعة

(٨) الايام ١٩٨٩/٤/٢٥.٢٤ لاصحاب المختبرات الاهلية

(٩) الايام ١٩٨٩/٤/٢٧.٢٦ للاطباء العامين

(١٠) الايام ١٩٨٩/٤/٣٠.٢٩ لاصحاب الصيدليات الاهلية والمعامل الانتاجية الاهلية

(١١) الايام ١٩٨٩/٥/٣.٢ لاصحاب المستشفيات الاهلية

(١٢) الايام ١٩٨٩/٥/١٠.٩ متفرقة وممن لم يرد ذكرهم في الجدول

(١٣) الايام ١٩٨٩/٥/١٤.١٣ لوكلاء المستلزمات الطبية

محكمة بداعة الكرخ  
الدعوة/مديحة محمد جاسم وفرقتهما  
المدعي عليها/خيرية محمد طبره  
وشركائهما  
اعلان  
ملاحظة اذا صلاص يوم المزايدة عطلة رسمية يعتبر اليوم الذي يليه موعداً للمزايدة .  
٢٠ الدواوي المنصور /حي المتخشي  
محلة ٦٠٧ رلق ٢٥ دار ٧١ تقرر الاعلان  
عن بيعه بالمزايدة العلنية خلال ثلاثين  
يوماً اعتباراً من ثاني يوم النشر في  
الصحيفة المحلية فلي الراغب بشراء  
من الشركاء وغيرهم الحضور الى هذه  
محكمة في الساعة الثانية عشرة ظهراً  
من اليوم الثلاثين مستصحباً معه  
التامينات القانونية بنسبة ١٠ ٪ من  
القيمة المقدرة ١١٠٠٠٠٠ دينار مائة  
المقصود .

### اعلان

تعلن لجنة السيلحة عن مزايدة بيع مواد كماليات ومكيلجات وازياء فائضة عن الحاجة فعل الراغبين المشاركة في المزايدة الحضور الى فندق بغداد شارع السعدون وذلك في تمام الساعة الحادية عشرة صباحاً من يوم الثلاثاء الموافق ١٩٨٩/٤/٢٥ مستصحبين معهم التامينات القانونية البالغة ٢٠ ٪ من القيمة المقدرة وسيتحمل من ترسو عليه المزايدة اجور الاعلان والدلاية .

لعبة اطفال	كمية
قلاند نسائية	كمية
مكيلجات	كمية
ملابس نسائية واطفال	كمية
تحف نحاسية وخشبية	كمية
احذية وجنط	كمية

١٠٠٤

### اعلان

يعلن مكتب الجهد الهندسي الميكانيكي/القاطع الجنوبي عن وجود مزايدة علنية لبيع السيارات والمكائن المستهلكة المدرجة تفصيلها ادناه فعلى الراغبين بالشراء الحضور في الساعة التاسعة صباح يوم الاثنين الموافق ١٩٨٩/٤/١٠ في مجمع الآليات المستهلكة الكائن على طريق تقاطع سفوان ام قصر مستصحبين معهم التامينات النظامية البالغة ٢٠ ٪ من قيمة البيع ويتحمل المشتري اجور الاعلان والدلاية علماً ان كافة الآليات مرسمة كمركا .

نوع المدة	العدد
(١) رومان قلاب	٢٠٣
(٢) فالقو قلاب	١
(٣) ماك قلاب	٢
(٤) ماك تريلة قلاب	٣
(٥) مان قلاب	١٠
(٦) مارسيديس قلاب	٤
(٧) كرين تادانو	١
(٨) ترينبول توكس	٣
(٩) بلدوزر كوماتسو	٣
(١٠) شغل اطار كوسكي	٧
(١١) بلدوزر كتريلر	١
(١٢) شغل اطار كتريلر	١
(١٣) شغل زنجيل كوماتسو	١
(١٤) حفارة هيتاكي	١
(١٥) اجهزة ادارة بوليميا	٤
(١٦) لاحمة	٣
(١٧) مولدة قالفو كبرياء	١
(١٨) ضاغطة هواء	١
(١٩) سلحة عنتر	٢
(٢٠) دمير	١

مخلفات مواد اصلاح مكائن ومعدات مستهلكة

مدير مكتب الجهد الهندسي الميكانيكي  
القاطع الجنوبي وكالة

١٠١١

## وزارة الحكم المحلي

### محافظة ذي قار

### لجنة البيع والايجار الثانية

### اعلان

نتيجة للمزايدة العلنية التي جرت في ديوان مديرية بلدية / الخراف ونظراً لوقوع كسر قرار على احالة دور الادارة المحلية الموصوفة ادناه وعملها بالحكم القانون رقم ٣٢ لسنة ١٩٨٦ تعلن لجنة البيع والايجار الثانية في محافظة ذي قار عن فتح مزايدة جديدة فعل الراغبين في الشراء ممن تتوفر فيهم شروط التمليك مراجعة مجلس الادارة المحلية خلال مدة سبعة ايام تبدأ من اليوم التالي لنشر هذا الاعلان في الجريدة لدفع التامينات النظامية بواقع ٢٠ ٪ من القيمة المقررة والحضور الى المزايدة التي ستجرى في ديوان مديرية بلدية / الخراف في الساعة العاشرة صباحاً من اليوم الاخير من مدة المزايدة ويتحمل من ترسو عليه المزايدة اجور المخادي ونشر الاعلان ..

مدير ماء ومجاري ذي قار  
رئيس لجنة البيع والايجار الثانية

تسلسل العقار	المساحة الكلية	مساحة البناء	المستملات	اسم شاغل الدار
٥٤٧	٢٩٩	١٠٢	ثلاث غرف وحمام	عبدالكظم يازع خلف
٥٢٩	١٦٩	١٤٧	اربع غرف ومرافق وحمام	عبدالواحد خضر
٥٤٣	٢١٨/٧	٧٣	ثلاث غرف ومرافق	كافم هليل
٥٣٢	١٥٣	٧٣	ثلاث غرف ومرافق وحمام	شاغر
٥٣٩	٢٩٠/٧٦	٩٧	ثلاث غرف ومرافق	ذياب عكبل
٥٣٤	١٦٦/٦	٧٣	ثلاث غرف وحمام	علي عباس رسول

## دائرة تنفيذ المشاريع الخاصة ميسر

### اعلان

تعلن دائرة تنفيذ المشاريع الخاصة عن رغبتها ببيع المكائن والمعدات والسيارات والمواد الاخرى المدرجة تفصيلها ادناه وذلك في الساحة الواقعة قبل مدخل مدينة الكلاء ( الوحدة الهندسية الرابعة ) وفي محل اسفلت المشرح وفي تمام الساعة العاشرة من صباح الايام ١٩ و ١٩٨٩/٤/٢٠ في الساحة الاولى ٢٢-٢٣/٤/١٩٨٩ في الساحة الثانية . فعلى الراغبين بالشراء الحضور في الزمان والمكان المعينين مستصحبين معهم تامينات قانونية نقدية بنسبة ( ٢٠ ٪ ) ويتحمل المشتري اجور نشر الاعلان .

ت	نوع السيارة والمكينة	العدد	نوع السيارة والمكينة	العدد
١	لانديكرو ستيشن	٤	شغل كتريلر	٤
٢	تويوتا بيك أب	٥	مدرجة كتريلر	٢
٣	فولفو قلاب	١٩	مدرجة فريش	١
٤	سكانيا قلاب	١١	ترينبول تركس	٣
٥	مرسيدس قلاب	٢٢	حادلة ساكاي مطاطية	٢
٦	تاتكر ماء مرسيديس	٢	حادلة ساكاي حديدية	١
٧	مان قلاب	٧	شغل كوماتسو زنجيل	١
٨	ماك قلاب	٣	معمل سيار مرسيديس	٢
٩	ماكروس قلاب	٢	كوستر ياص	٣
١٠	بلدوزر كوماتسو	٦	راس تريلة	٩
١١	مدرجة كوماتسو	٤	عربة تريلة	٨
١٢	شغل كوسكي	٥	فولفو جيب	١
٢٥	مولدة كهربائية	٦	رولة اضلاف	١
٢٦	لاحمة	٢	بلدوزر كتريلر	٣
٢٧	عربة غسل وتشحيم	١٠	رومان شاصي	١
٢٨	خباطة كوتكريت	٢	ياص اسكانيا	١
٢٩	قوايش	١٠	راس لولودر مان	١
٣٠	غريل باركر	١	داتسون بيك أب	١
٣١	ضاغطة هواء	١	معمل سيار فوزو	١
٣٢	جهاز انارة	١	اطارات مستهلكة لمختلف السيارات	٤١٦٩
٣٣	مضخة ماء	٣	المعدات الهندسية	٧٢٣
			بطاريات مستهلكة مختلفة الانواع	٣٥٧٠
			براميل دهن فارغة	٤٣

المدير العلم

### اعلان

على كافة المشاريع الصناعية الحاصلة على اجازة التأسيس صادرة من مديرية التنظيم والمساعدات العامة والمختلفة عن تسديد حصة العمال بموجب قانون تنظيم توزيع الارباح في الشركات رقم ( ١٠١ لسنة ١٩٦٤ ) المعدل منذ تاريخ حصولها على الاجازة ولغاية السنة المنتهية في ١٩٨٦/١٢/٣١ المبادرة بمراجعة دائرة الضمان الاجتماعي للعمل/قسم ارباح الشركات والمشاريع الصناعية لتسدية التزاماتها . علماً ان فوائد تأخيرية بنسبة ٧ ٪ تترتب على اقبال لغاية يوم التسديد وذلك وفقاً لقرار مجلس قيادة الثورة العدد ٣٢٥ لسنة ١٩٧٩ .

بناء على احالة العقار تسلسل  
٤٢٠١٤٦ نصة محلة ٣١٤ رلق ١٢ رقم  
الدار ٢٦ حي الاغصية بعهد الشركاء  
ستار عبدالرحمن احمد واشاقله بيبيل  
قبرة ( ١١٠٠٠ ) ديناراً وبناء على  
كسر القرار من قبل الشركة سلجدة  
حميد ايوب حيث ضمت على العقار بيبيل  
قبرة ( ١١٦٠٢٠٠٠ ) ديناراً وعليه  
واستناداً لما جاء بالحكم للمدة ٩٩ من  
قانون التنفيذ قرر الاعلان عن بيع  
العقار المذكور بالمزايدة العلنية لمدة  
ثلاثة ايام اعتباراً من اليوم التالي للنشر  
واذا صلاص اليوم الاخير عطلة رسمية  
تكون المزايدة في اليوم الذي يليه وفي

الساعة الثانية عشرة ظهراً فعل الراغبين  
بالشراء مراجعة المحكمة مستصحبين  
مهم التامينات القانونية ١٠ ٪ من  
القيمة المقدرة البالغة اثني عشر ألف  
دينار بشيك مصدق مع تقديم هوية  
الاحوال المدنية .

القاضي الاول  
الوصاف /العقار عبارة عن دار تقع  
في منطقة سكنية مكتملة الخدمات وفي  
شارع فرعي غير ناظ ويشتمل على هول  
ومطبخ وحمام ومرافق صحية في الطابق  
الارضى وهول وغرفة واحدة في الطابق  
العلوي وميني مطبخ وقطع وشيلمان  
ودرجة ينقله دون المتوسط ومشغول من  
قبل المستأجرة امل على محمد وعائلتها  
ببيل ايجار شهري قدره خمسون ديناراً  
والتي ترغب بانفسله بعد البيع  
ومساحتها ( ٣٤/٨٢ م ) وهو ملك  
مصرف .



### في لقائه برئيس وامين سر الاتحاد الاسيوي لكرة القدم

## الملا يؤكد حرص العراق على مواصلة العلاقات الطيبة مع الاسيوي

أكد السيد كريم محمود الملا رئيس اللجنة الاولمبية الوطنية العراقية ورئيس الاتحاد العراقي المركزي لكرة القدم حرص العراق الدائم على ان يكون له دوره الفاعل في انشطة الاتحاد الاسيوي لكرة القدم ولنا علاقات متطورة مع كافة الدول الاعضاء في الاتحاد الاسيوي.

وقال السيد كريم محمود الملا خلال لقائه في مجلسين داتو حصة رئيس الاتحاد الاسيوي وبيتر فيلدين امين سر الاتحاد في مقر اللجنة اسس الاول وحضره الدكتور شامل كامل امين سر الاتحاد العراقي وعدد من اعضاء الاتحاد ان العراق كان ومازال سباقا في المشاركة بكافة الانشطة التي يقبها الاتحاد حرصا منه على تطوير اللعبة في المنطقة القريبة مواصلة النجاح الذي حققته الفرق العراقية في السنتين الاسيوية والدولية.

**جهود حثيثة لتوسيع قاعدة اللعبة**

واشار السيد كريم محمود الملا الى ان الاتحاد العراقي لكرة القدم يبذل جهودا حثيثة من اجل توسيع قاعدة اللعبة ورواية الطاقات الشابة لتستطيع في المستقبل القريب مواصلة النجاح الذي حققته الفرق العراقية في السنتين الاسيوية والدولية.

**ضرورة ان يكون للعراق دور بارز في الاتحاد**

واستعرض السيد رئيس اللجنة الاولمبية انشطة الاتحاد العراقي وبرامجه المستقبلية مشيرا الى ضرورة ان يكون للعراق دوره الفاعل في هيكل

الاتحاد الاسيوي باعتباره لدى القوى الرئيسية في اللعبة بقلعة وللمستوى الذي امله لتمثيل القارة الكبيرة في اهم حدثين كبيرين على المستوى العالمي وهما الدوريات الاولمبية التي وصل العراق الى نهائياتها ثلاث مرات وبطولة حلقته الفرق العراقية في السنتين ١٩٨٦.

**رئيس الاتحاد الاسيوي يؤكد على اهمية التعاون**

واكد السيد رئيس الاتحاد الاسيوي ضرورة تواصل الزيارات بين مسؤولي الاتحادين الاسيوي والعراقي بهدف تطوير العلاقات بينهما وتبادل الازاء والخبرات بما يكفل ازدهار اللعبة في القارة وبقتال الحصول على نتائج مرضية لفرق القارة في اروق الاتحاد الدولي لكرة القدم.

**دعوة الملا لزيارة ملائيزيا**

وجه السيد رئيس الاتحاد الاسيوي الدعوة الى السيد رئيس اللجنة الاولمبية الوطنية العراقية



تقام في الكويت مباريات بكرة اليد بين منتخبين الكويتي وعراقي

### في الدور قبل الاخير لدوري بغداد بكرة القدم

## اليوم الزوراء - الصليخ والصناعة - والتجارة

تختتم اليوم الدور العاشر وقبل الاخير من بطولة دوري اندية بغداد بكرة القدم لفرق الدرجة الاولى حيث تجري في الساعة الثالثة المباريات الثلاث النهائية للدرجة الاولى تسبقها في الساعة الواحدة مباريات نفس الدوري في دوري الشباب.

في ملعب الشعب يتقابل في مباراة مهمة فريقا الزوراء والصليخ بتحقيق السلة: عباس عبد الرحمن ومجتبى محمد علي وبهلول حميد ومحمد جميل ويوقع مباراة شباب النخيل التي ستجري في ملعب الزوراء السلة: رضا اسماعيل وحويدي كريم وخالد صالح وعيسى طاهر.

وفي ملعب الكشافة يتقابل فريق الطلبة والصليخ في مباراة مهمة اخرى ايضا وخاصة بقضية الطلبة الذي يتنافس مع الشرطة للترشيح الى ضمن فرق للدرجة الرابعة لدوري عموم القطر.

ويحكم هذه المباراة السلة: عبد القادر عبد اللطيف وقاضل عباس وفلاح حسن وجواد كاتم اما مباراة شباب النخيل التي ستجري في نفس الملعب فيسوقها السلة: عبد الرضا عبيد وجمعة عباس وصبيح كامل وابراهيم عبد المصود.

ويلعب فريق الصناعة والتجارة في ملعب الرشيد بتحقيق السيدين صلاح محمد كريم وشكر محمود وطارق عبد الحافظ وجورج عبوش ويوقع مباراة شباب النخيل التي ستجري في نفس الملعب السلة: اوميد محمد فرج وعبد الله عيول وجمال رشيد واسماعيل عبد الغني.

**سكرتير الاتحاد الاسيوي يشيد بمستوى الكرة العراقية**

واستعرض السيد بيتر فيلدين سكرتير الاتحاد الاسيوي العلاقات بين الاتحاد العراقي والاتحاد الاسيوي مؤكدا انها كانت ومزالت تتم بالحرص والتبادل بين الطرفين لتطويرها بما يخدم المصالح المشتركة وقال ان الكرة العراقية عكست خبر سفير للكرة الاسيوية في الدوريات الاولمبية وبطولة كاس العالم الاخيرة.

واكد سكرتير الاتحاد الاسيوي ان العراق الذي يمثل مركز الصدارة في اللعبة على صعيد اسيا جدير بان يظل اعتمادا متزايدا من الاتحاد الاسيوي الذي سيحصل على استضافة مدرب المنتخب الوطني العراقي للمشاركة في دورة تدريبية دولية تقام تحت اشراف خبراء من مدربي الاتحاد الدولي وكذلك مشاركة ممثلي عراقيين في دورات رئيسية يقبها الاتحاد الاسيوي.

**يوسف جويذة**

### كلمة

## الشعور بالمسؤولية في الاختبار الصعب

اصبح فريق نادي الرشيد بكرة القدم امام اختبار صعب في المباراة الثانية سيلعبها امام السد القطري يوم ٦ نيسان الحالي بالدوحة في الدور النهائي لبطولة اندية اسيا ابطال الدوري.

ليس معنى ذلك ان كاس البطولة التي يسعى لها الرشيدون وقامل كل الاوساط الرياضية في قطر ان تكون من نصيبهم بلات صعب المثل وان الفوز سيكون بعيد الاحتمال.

كلا ايدا فكرة القدم كما نعرفها تحظى بقدر ما يمنح لها من جهد وعطاء وهي طوع من يثبت كفاءة ويلعب بالقدرة ويؤدي دوره بحسب ومثابرة وهو ما نريده ونامله في لاعبي الرشيد في مباراة الدوحة المرتقبة.

ان ما حدث في المباراة الاولى اسس الاول لانريد له ان يتكرر. فليس من المعقول ان نتقدم بثلاث اهداف في الشوط الاول بعد تفوق واضح وسيطرة شبه مطلقة لمتغري المواقف في الشوط الثاني تماما ويهبط مستوى اداء الرشيد ويترك المجال رحبا للاشقاء القطريين في اخذ زمام المبادرة وتسجيل هدفين وضعا الرشيد في ذلك الموقف الصعب.

لقد كان من المتوقع ان يستمر الرشيد في سيطرته بالشوط الثاني ويواصل عرضه الجيد ويبرز رصيده من الاهداف ليصبح طريقه نحو البطولة سالكا وتكون مباراته المقبلة اشبه بنزهة يؤيدها وهو في افضل حال من الاطمئنان اما وقد حدث ما حدث فليس امام الرشيد الا ان يواصل استعداداته بجهد ويكون في مباراة الدوحة افضل اداء واكثر حماسة وجدية وحرصا على سلامة شبكه فكرة قطرية واحدة تلاصقه كقضية يواصل السد الى البطولة اما التعاون بدون اهداف وهو اضعف الايمان. فسيكون في صالح الرشيد الذي ينتظر منه فوزا اكثر حلاوة واحل طعما.

**عبد الجليل موسى**



### دوري كرة السلة

## فوز الجيش على الامانة والناصرية على الاتحاد

فاز نادي الجيش على نادي الامانة بمرسيد (١٠٧ - ١٣١) نقطة في مباراة بكرة السلة ضمن الدور السادس من المرحلة الثانية لدوري اندية بغداد لفرق الدرجة الاولى جرت بينهما مساء امس الاول في قاعة الشهيد عبد الهادي صالح.

وانتهى الشوط الاول من هذه المباراة التي حكمها السيدان محمد رجب واحد حسن بتقدم الجيش (٢٢ - ٥٤) نقطة.

وفاز الجيش ايضا (٨٢ - ٢٨) نقطة في مباراة شباب النخيل التي جرت في ملعب الشوط الاول من هذه المباراة التي حكمها السيدان عبد الرحمن حسين ورشد عبد الامير لصالح الجيش (٤٧ - ١٦) نقطة.

**دوري المنطقة الجنوبية**

وفي اطار مباريات دوري المنطقة الجنوبية فاز نادي الناصرية على نادي الاتحاد بمرسيد (٩٤ - ٩٤) نقطة.

وانتهى الشوط الاول من هذه المباراة التي جرت في الناصرية وقادها السيدان صلاح عتيقش وارشد اكرم بتقدم الناصرية (٤٧ - ٤٠) نقطة.

**اليوم**

**المباراة المهمة**

**بين الرشيد والشرطة**

وضمن الدور السادس من دوري اندية بغداد يتقابل فريقا نادي الرشيد والشرطة في مباراة مهمة تجري في

### من اجل سلامة اللاعبين

قال الاتحاد الكويتي لكرة القدم ان الاعب الذي يسقط لعداا وعيه أثناء مباراة يجب ان يستريح تماما لمدة اسبوعين على الاقل.

وقال الدكتور جون اوهارا رئيس اللجنة الطبية التابعة للاتحاد اسس الاول نريد ان نضع حدا لعملية تليك الاعب بالسفينة ثم الترتيب على ظهوره وابلغه ان بأكفاه مواصلة اللعب.

وقال ايضا ان الاتحاد اصدر توجيهات في وقت سابق من هذا الموسم بعد ان تلقى تقارير عن ست وفيات في اقل من عام في مباريات كرة القدم المحلية بين

وقال توني ست شين من اصليات في الراس ومع ذلك كان يمكن انقاذهم لو ابعدهوا عن الفون عن الملعب وتلقوا العلاج المناسب.

وقال توني ست شين من اصليات في الراس ومع ذلك كان يمكن انقاذهم لو ابعدهوا عن الفون عن الملعب وتلقوا العلاج المناسب.

### فوز الشباب على الكرخ بكرة اليد



فاز نادي الشباب على نادي الكرخ بمرسيد (٦٨ - ١٣) هدفا في مباراة بكرة اليد جرت بينهما امس الاول في قاعة الشهيد عبد الهادي صالح بلادي القديس ضمن المرحلة الاخيرة من دوري فرق الدرجة الاولى.

وانتهى الشوط الاول من المباراة بتقدم نادي الشباب (١٥ - ١٣) هدفا.

### وقد الرشيد يغادر الى الدوحة .. اليوم



لغظة من المباراة الاولى التي جرت في بغداد اسس الاول واسفرت من فوز الرشيد (٢٣ - ١٠) هدفا.

وبغيتا اليوم متوجهين الى الدوحة وقد نادي الرشيد بكرة القدم لخوض مباراة الذهاب في الدور النهائي لبطولة اندية اسيا بكرة القدم التي ستجري هناك يوم الجمعة المقبل.

ويرأس الوفد الدكتور صباح محمد مصطفى عضو الاتحاد المركزي للعبة ويضم الوفد في عضويته الدكتور جمال صلاح مدريا والسيد اكرم احمد سلمان وعبد الله عبد الامير مضامين المدرب وقاسم محمد مدريا لحراس المرمى والزميل امين الخزازي صحفيا مرشحا من لجنة المحررين الرياضيين وابراهيم محمد علوي وتصدرت ناصر وجمال فكري اداريين و٢٤ لاعبا هم: احمد علي وسعد عبد الرضا وعبدن درجل وسامي شكري وكريم علوي وعبد الكريم سلمان وجمال شكري ومظفر جبار وعيسى علي وشارح حيدر وسعد قيس ورياض عبد الجليل واحمد راقي وعلي كاتم وحبيب جعفر ونعيم صدام وسلام هاشم ووجر شكري ومطر خلف ومظفر خلف ويوسف حسن وعلي زهير وعلي حسين ياسين.

**تعادل الاهلي المصري والاتحاد السعودي**

تعادل فريقا النادي الاهلي المصري والاتحاد السعودي المصري في المباراة التوتية التي جرت بينهما امس الاول في جدة.

وكان الشوط الاول للمباراة قد انتهى لتسجل الاهلي المصري (١ - ١ صفر).

**المشاركة ببيع تذكار مباريات كاس العالم**

بدأ امس بيع تذكار مباريات الاربعة التالية من مسابقة كاس العالم ١٩٩٠ لكرة القدم في الاسواق العالمية وهي تمثل في الحلة من مجموع التذاكر المفصصة لبيع خارج الاسواق الوطنية.

اما بيع التذاكر الفريدة فيبدأ اعتبارا من ٩ كلون الاول للقبيل غدا سحب قرعة مباريات الاربعة التالية التي ستقام في ١٢ مدينة ايطالية.

### بطولة العالم بكرة الطاولة

## خسارة منتخبنا .. والسويد تفوز على كوريا الجنوبية

## في منافسات استغرقت خمس ساعات

ضمن المجموعة الخامسة وشكلت ثروس من الفوز على كينيا (٥ - ٥ صفر) في تصفيات المجموعة الثالثة.

وكانت اكثر المباريات اثرة امس الاول تلك التي جرت بين المرشحين الرئيسيين للبطولة وهما السويد وكوريا الجنوبية حيث استغرقت اللقاءات بين الفريقين اكثر من خمس ساعات وانتهت بفوز السويد بطلة اوروبا (٤ - ٥) ولعب فيها السويدي مايكل بلكرين الدور الرئيسي في قيادة فريقه الى الفوز حيث حسمها بمباراته الكبيرة امام الكوري كيم تايك سو.

وكانت مفاجاة سبقت امس في اسفرت عن خسارة المضيفه لكندا الاتحادية امام بلجيكا غير المضيفه (٥ - ٢) حيث اتهم مدرب لكندا الجيولوجي لاجل يلقح عن مسافة لاجبييه وانصرافه الى مشاهدة مباراة السويد وكوريا الجنوبية.

وفي المباريات الاخرى الرجال تغلبت حامله اللقب الصين على هنغاريا (١ - ٥) وبيلجيا على كايوان (٢ - ٥) والاتحاد السوفياتي على يوغوسلافيا (٣ - ٥) وكوريا الشمالية على اوكيترا (٣ - ٥) وبولونيا على هولندا الجنوبية (٢ - ٥) وجيوسولوفيا على اليابان (٢ - ٥).

وفي البطولة النسوية فازت هونغ كونغ على الفريق السوفياتي بطل اوروبا وعلى هنغاريا صاحبة الوسم العالمي في بطولة العالم (١ - ٣) وفازت كوريا الجنوبية على الولايات المتحدة (٣ - ٥ صفر) واليابان على كايوان (١ - ٣) وكوريا الشمالية على السويد (١ - ٣).



### ليبدأ يحزن بطولة بيسكاين الدولية

حدثت مفاجاة فريدة في دورة كي بيسكاين الدولية الامريكية للقدس التي تبلغ قيمة جوائزها (٢١ مليون دولار) عندما اصيب النحسوي توملس موستر في حادث سيارة بعيد فوزه على الفرنسي يانكس نوا في المباراة نصف النهائية التي اضطر الى الانسحاب من مباراة للقاء اسمال التشيكي ايلان ليندل المقرر ان تجرى "يوم" ومع ان وضع موستر الصحي ليس مقلقا لكنه

تعرض لثلاث في ارملة ريجته اليسرى يحتاج الى عملية فاعلة لتصلحه اليسرى.

ووقع الحادث عندما ترحل موستر امام احد الخزان لنشاء حاجيته لاجلحاحه سيارة تشنر بعكس السير ويوقعا رجل مخدر. وتقال موستر الى المستشفى حيث شفي انه اصيب بالتمزق واصيب في الحجاب ايضا.

المصور النمساوي فولفغانغ رينتشك وإمرأة امريكية.

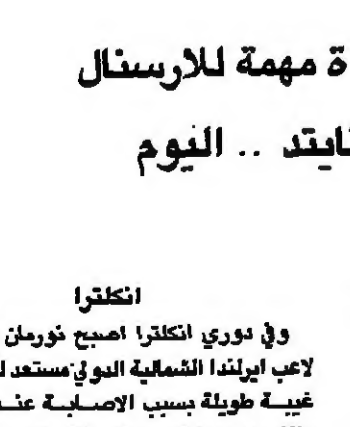
**مباراة نصف النهائي**

في المباراة الاولى حقق التشيكي فوزا سهلا على امريكي كيان كارين المصنف ثالثا على الدورة (١/٦) و (٢/٦) و (٣/٦) في ساعة ٥٠ دقيقة و (٣/٦) و (٤/٦) و (٥/٦) وسبق للزوج التشيكي للمصنف اول في العالم ان احزن ١٢ دقيقة.

### دوري اوروبا بكرة القدم

## ايطاليا

## الانظار تتجه نحو لقاء يوفنتوس ونابولي



وفي دوري انكلترا اصبح نورمان وايتسايد لاعبا ايرلندا الشمالية الذي يستعد للعودة بعد غيبة طويلة بسبب الاصابة عندما يلعب مانشستر يونايتد مع ايرسل تيمستر الدوري. ولم يشترك وايتسايد لاع خط الوسط الذي ذاع صيته عام ١٩٨٢ عندما لعب في كاس العالم وعمره (١٧) عاما في مباراة كمله لفريق يونايتد منذ نيسان الماضي عندما لعب كحليتي لفترة قصيرة امام ليفربول.

ولاد وان يلون ايرسل على ارض مانشستر يونايتد ليلقي متصدرا القائمة اذا اذا خسر فقد يشترك معه في الصدارة نورويتش الذي يواجه اختيرا صعبا عندما يلعب في ارضه مع ليفربول حامل اللقب في ايرلندا.

اما اذا خسر ايرسل ستزيد فرصة ليربول للفوز للمرة الثانية متفردة ببطولة الدوري للمرة السادسة على التوالي منذ عام ١٩٨١.



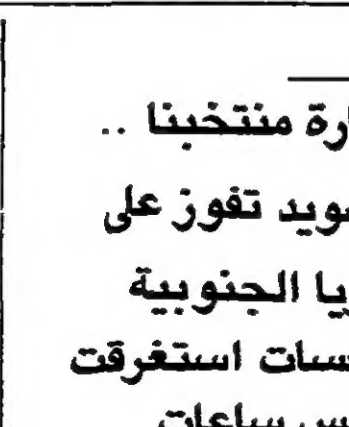
**انكلترا**

وفي دوري انكلترا اصبح نورمان وايتسايد لاعبا ايرلندا الشمالية الذي يستعد للعودة بعد غيبة طويلة بسبب الاصابة عندما يلعب مانشستر يونايتد مع ايرسل تيمستر الدوري. ولم يشترك وايتسايد لاع خط الوسط الذي ذاع صيته عام ١٩٨٢ عندما لعب في كاس العالم وعمره (١٧) عاما في مباراة كمله لفريق يونايتد منذ نيسان الماضي عندما لعب كحليتي لفترة قصيرة امام ليفربول.

ولاد وان يلون ايرسل على ارض مانشستر يونايتد ليلقي متصدرا القائمة اذا اذا خسر فقد يشترك معه في الصدارة نورويتش الذي يواجه اختيرا صعبا عندما يلعب في ارضه مع ليفربول حامل اللقب في ايرلندا.

اما اذا خسر ايرسل ستزيد فرصة ليربول للفوز للمرة الثانية متفردة ببطولة الدوري للمرة السادسة على التوالي منذ عام ١٩٨١.

غير ان الانظار ستتركز على لقاء نابولي ويوفنتوس حيث ان الاول سيسعى الى الثأر من خسارته (صفر - ٣) امام نابولي في ايار ريع نهائي كاس الاتحاد الاوروبية قبل حوالي اسبوعين غير ان الاخير سيلعب مباراة اليوم في غياب نجمه الاجرنتيني مارادونا.



**انكلترا**

وفي دوري انكلترا اصبح نورمان وايتسايد لاعبا ايرلندا الشمالية الذي يستعد للعودة بعد غيبة طويلة بسبب الاصابة عندما يلعب مانشستر يونايتد مع ايرسل تيمستر الدوري. ولم يشترك وايتسايد لاع خط الوسط الذي ذاع صيته عام ١٩٨٢ عندما لعب في كاس العالم وعمره (١٧) عاما في مباراة كمله لفريق يونايتد منذ نيسان الماضي عندما لعب كحليتي لفترة قصيرة امام ليفربول.

ولاد وان يلون ايرسل على ارض مانشستر يونايتد ليلقي متصدرا القائمة اذا اذا خسر فقد يشترك معه في الصدارة نورويتش الذي يواجه اختيرا صعبا عندما يلعب في ارضه مع ليفربول حامل اللقب في ايرلندا.

اما اذا خسر ايرسل ستزيد فرصة ليربول للفوز للمرة الثانية متفردة ببطولة الدوري للمرة السادسة على التوالي منذ عام ١٩٨١.

غير ان الانظار ستتركز على لقاء نابولي ويوفنتوس حيث ان الاول سيسعى الى الثأر من خسارته (صفر - ٣) امام نابولي في ايار ريع نهائي كاس الاتحاد الاوروبية قبل حوالي اسبوعين غير ان الاخير سيلعب مباراة اليوم في غياب نجمه الاجرنتيني مارادونا.



أربع رسائل احتجاج

مؤسسة الصحافة الدولية  
تحث على سوء معاملة الصحفيين

لندن ( ف ب ) - أعلن مدير المؤسسة الدولية للصحافة بيتر غلنير أنه بعد أربع رسائل إلى زعماء السلفادور وكولومبيا وإسرائيل ورومانيا يحث فيها على أعمال العنف الأخيرة وسوء المعاملة للذين يتعرضون لها الصحفيون في هذه البلدان.

وتضمن الرسالة الموجهة إلى السلفادور (إقليم قوات الأمن) ثلاثة رسائل خلال الانتخابات الرئيسية الأخيرة. وطلبت المؤسسة الدولية للصحافة بمحكمة المسؤولين عن الجريمة كما دعت السلطات إلى ضمان أمن كل الصحفيين العاملين في البلاد.

والصحفيون القتلى هم روبيرتو نافاس من وكالة ويرا المصور التلفزيوني الهولندي كورنيل لاغرو والصحفي السلفادوري موريشيو بيندا.

كما تدين الرسالة الموجهة إلى الرئيس الكولومبي فيرجيليو باركو فارغاس مقتل الصحفي هكتور جيرالدو غلفيز العامل في صحيفة الإيكونوميست الذي شن حملة ضد مروجي المخدرات في بلاده. ودعت المؤسسة الحكومة الكولومبية إلى اتخاذ (إجراءات فوراً) لاعتقال ومحكمة المسؤولين عن جريمة القتل هذه التي وقعت في التسلسل والعشرين من آذار الماضي في بوغوتا.

جريدة براغدا السوفيتية  
الانتخابات أثارت  
العديد من المفاجآت

موسكو ( ف ب ) - استخلصت صحيفة براغدا بعض النتائج من الانتخابات البرلمانية التي جرت الأحد الماضي معترقة بلها أثارت (العديد من المفاجآت التي تتطلب تفكيراً عميقاً).

وقالت صحيفة الحزب الشيوعي مقالها الافتتاحي (عندما لا يحصل سكرتير أول لمنطقة على عدد الأصوات اللازم لانتخابه وفوزه بتر فكرياً جداً) وأضافت الصحيفة (إذا كان ينبغي تسمية الأشياء باسمها فما هي ثمرة زعيم للحزب في الانتخابات تعني ضرورة تغيير أسلوب عمله وإجراء تدابير جذرية).

وأشارت الصحيفة إلى أن يوري سولوفيوف العضو المنسوب في المكتب السياسي ومسؤول الحزب لمنطقة لينينغراد.

ومن جهة أخرى اعترفت الصحيفة بأن (سوء نية) إحدى لجان الحزب حيلت ترشيح شخص (لا يتطابق معه جهاز الحزب) انت إلى ظهور (دعم قوي) لصالحه وأوربت الصحافة على يوري التمسك الزعيم السابق للحزب في العاصمة الذي أقبل من منصبه سنة ١٩٨٧ والذي حقق فوزاً ساحقاً في موسكو.

تبلغ ١٣ تريليون دولار  
صندوق النقد والبنك الدولي  
يتفقان على خطة  
الديون الأمريكية

واشنطن ( رويترز ) - سوى صندوق النقد الدولي والبنك الدولي أمس الأول الجمعة خلافاً بشأن خطة أمريكية جديدة لخفض عبء ديون العالم الثالث والتي تبلغ ١,٣ تريليون دولار.

وعلى الرغم من أن الاتفاق زال واحدة من العقبات التي تعترض الاقتراح الأمريكي لأن مصادر في مجال النقد قالت أنه لا يزال على السويدي توكولاس بريدي وزير الخزانة الأمريكي خوض طريق طويل لنسب تأييد كامل لخطة التي تلزم من الإسئلة أكثر مما تقدم من إجابات.

وشدو الخطة أن خفض نسبة ٢٠ في المئة في ديون العالم الثالث عن طريق استخدام أموال يتم تجديدها في صندوق النقد والبنك الدولي.

واتفق الصندوق والبنك أمس الأول الجمعة - وبعد أسابيع من الخلاف - على أن يشراف الصندوق على كيفية إدارة الدول المديونة لالتصديقها بشكل عام في حين يشراف البنك على مراقبة قطاعات معينة من الأعمال مثل توكوليد الطاقة.

وفي الوقت الذي بدأ فيه صندوق النقد والبنك الدولي اجتماعاً لبحث سوي أسس الأول الجمعة رحبت دول من العالم الثالث بالاقتراح الأمريكي ولكنها اعربت عن قلقها بشأن كيفية تنفيذه.

وقال الرئيس الفنزويلي كارلوس أندريس بيريس ( أن لصالحه وأوربت الصحافة على يوري التمسك الزعيم السابق للحزب في العاصمة الذي أقبل من منصبه سنة ١٩٨٧ والذي حقق فوزاً ساحقاً في موسكو).

قرارات لتطوير الزراعة السوفيتية  
منح المزارع الخاسرة  
عامين لتحسين أوضاعها

موسكو ( رويترز ) - ذكرت وثائق الحزب الشيوعي السوفيتي أنتمت أمس السبت أن المزارع الجماعية والمزارع الحكومية السوفيتية التي تحقق خسائر ستتمتع عامين لتحسين أوضاعها.

ودعا أيضاً قرار صدر الشهر الماضي في اجتماع بشأن الإصلاح الزراعي عهدة اللجنة المركزية الحزب بكل أعضائها إلى إدخال نظام لتأجير الأراضي الزراعية على نطاق واسع واتخذت إجراءات لتحسين مستويات المعيشة في المناطق الريفية.

وقال القرار الذي نشرته وكالة ناس السوفيتية للأنباء أنه سيتم منح المزارع الحكومية والجماعية التي تعاني بخسائر أن تبقى (خطة تنمية ملووسة) لوقت الخسائر في غضون عامين.

وقال القرار في الحالات التي لا تؤدي فيها الإجراءات المقصودة إلى تحسينات تحقق أرباحاً في هذه المزارع في غضون عامين أن يعد تنظيمها أو حلها عن طريق تسليم الأرض لمزارع جماعية أو حكومية أخرى أو مشروعات صناعية أو سياحية أو تحويلها لمطبخ خاص.

وأضاف القرار أنه يجب أن يحل الاستمرار في النظام الزراعي السوفيتي بصورة أكبر على (أساس طويل الأجل وتطويع بشكل محض).

ولكن القرار لم يذكر شيئاً عن تمهيدات السيد بيغور ليجيتيف رئيس المكتب السياسي للحزب الشيوعي لشؤون الزراعة بأنه سيكون من الممكن تأجير أراضي زراعية لتحسين علماء أو أكثر وانتقالها من جيل إلى جيل.

وأشار الرئيس السوفيتي ميخائيل غورباتشوف في كلمته في الاجتماع إلى أن تغييرات جذرية ستجرى على المزارع الجماعية.

في فحة للصرف الصحي  
العثور على كميات هائلة  
من الأسلحة في إيرلندا

لندن ( رواج ) - أعلنت مصادر الشرطة في إيرلندا الشمالية أنها عثرت على كمية هائلة من الأسلحة في فحة للصرف الصحي في ثوري.

وتضمن الأسلحة لألاف صواريخ وقذائف وبندقيات وبمبسات إضافة عن كمية من الخبيرة.

كما تضم الأسلحة قاذفا صاروخاً تريد أنه من ذلك الطراز المستخدم في شن هجمات على مركبات الشرطة والجيش.

اللجنة المركزية صادقت عليها

اصلاحات سياسية  
واسعة في بولندا

وارسو ( رواج ) - صادقت اللجنة المركزية للحزب الشيوعي البولندي أمس على إصلاحات سياسية كسنة كان قد تم الاتفاق عليها خلال مفاوضات استمرت سبعة أسابيع بين حكومته والحكومة.

وقال المتحدث باسم الحكومة البولندية أن اللجنة التي تضم ( ٢٣٠ ) عضواً اتخذت قراراً بغير عن دعمها لسياسة القوة المتكاملة مع الحكومة.

وصوتت اللجنة قرارها الذي اتخذته بعد اجتماع قصير بأنه ينبغي أن بولندا تتجاوز مرحلة تاريخية في الطريق إلى التغيير.



بعد وقف إطلاق النار

نقل مواد الإغاثة  
إلى مناطق الجنوب السوداني

الخرطوم ( رواج ) - أعلن الدكتور (الحاج الطيب الطاهر) مفوض عام الإغاثة في السودان أن عمليات نقل مواد الإغاثة للمناطق التي تعاني من الجوع في الجنوب السوداني بدأت أمس السبت وذلك بعد موافقة الحكومة السودانية وزعيم حركة التمرد (جون قرنق) على شراء المواد الغذائية ونقلها إلى مناطق الجنوب.

وقال الدكتور الطاهر في حديث لوكالة الأنباء الفرنسية أن عمليات نقل مواد الإغاثة ستستمر حتى يتم تأمين مناطق الجنوب من الجوع.

حفل غداء في قصر وندرسور  
غورباتشوف يتلقى  
دعوة من ملكة بريطانيا

لندن ( رواج ) - أعلن المتحدث باسم قصر بكنغهام أمس الأول الجمعة أن الزعيم السوفيتي ميخائيل غورباتشوف الذي سيقوم بزيارة رسمية إلى لندن بين الخامس والسادس من نيسان الحالي تلقى دعوة من ملكة إنجلترا إليزابيث الثانية إلى حفل غداء في قصر وندرسور.

وأوضح المتحدث أن زوجة الزعيم السوفيتي رايسا غورباتشوف ستحضر حفل الغداء الذي سيقام في اليوم الأخير من زيارتها إلى بريطانيا.

وسيسلم غورباتشوف إلى مطار ميثون في لندن في وقت متأخر من مساء الأربعاء في الخامس من نيسان قادم من كوبا ويبدأ محادثات مع رئيسة الوزراء البريطانية مارغريت تاتشر صباح الخميس في مقر رئاسة الوزراء.

في عملية مكثفة  
بريطانيا تغلق محطات  
الطاقة النووية التجارية

لندن ( رواج ) - بدأت بريطانيا اعتباراً من أمس عملية إغلاق محطات الطاقة النووية التجارية في عملية تكلف ( ٣٠ ) مليون جنيه إسترليني.

وفي إطار هذه العملية فقد تم إغلاق محطة بيركلي للطاقة الكهربائية.

غلويسسترشاير في غرب بريطانيا لتكون بذلك أول محطة يتم إغلاقها بعد ( ٢٧ ) عاماً من عملها.

لشرايين أحذية غربية  
سقوط ٧ سوفيت من  
الطابق الثالث إلى  
الطابق الثاني

موسكو ( رواج ) - سقط سبعة من المستوطنين في موسكو من الطابق الثالث إلى الطابق الثاني لحد تجاري عبر خلال تدافعهم لشراء أحذية غربية الصنع للسيدات.

وتذكرت صحيفة موسكو كوسو كوسو السوفيتية أن أربعة من السبعة تم نقلهم إلى المستشفى مصابون بكسور مختلفة في الأصابع والياف وأرجاع في الحس وأصيب الثلاثة الآخرون بكدمات.

بلغ عدد  
زواره ١٢٠ مليون

الاحتفال بمئوية برج  
إيفل في فرنسا

باريس ( رواج ) - أطلقت الجمعية الفرنسية إحدى وعشرين إطلاقاً إيدياً بيده الاحتفال بمرور مئة عام (إيفل) أحد أشهر المعالم السياحية في باريس وفي العالم أمس الأول الجمعة لليلة عام على انشائه من قبل مهندس المهندس الفرنسي غوستاف إيفل.

ومما لفت أنظار زوار برج إيفل منذ اكتمال أعمال بنائه في ٣١ آذار عام ١٨٨٩ وأصبح مفتوحاً للجمهور يلب خيال ملايين السواح الذين يتوافدون من شتى أنحاء العالم لرؤيته والتقاط الصور التذكارية بجانبه.

حيث بلغ زواره منذ ذلك الوقت وحتى الآن ١٢٠ مليون زائر.

والمهندس غوستاف إيفل الذي سمي البرج باسمه هو في الأصل مهندس جسر وقد صممه فكرة القبة هذا الصرح الحديدي المنحوت كعملاق في الفضاء إلى ارتفاع (٣٠٠) متر حوالى ألف قدم والذي أقيم بمناسبة افتتاح معرض باريس الدولي لم يجد أحداً من رجال الأعمال آنذاك من يوافق على الاشتراك معه في هذه الفكرة لتطوير مشروعها.

اضطره إلى الدخول بنفسه للمساعدة بتمويله وبذلك تمكن من تكليف انشائه بإيفل في ذلك الوقت خمسة ملايين فرنك فرنسي (أقل من مليون دولار) في حين ساهم البنك الفرنسي المصري في تمويل بقية المبلغ.

وسرعان وتحولت هذه الفكرة إلى نجاح مذهل استطاع غوستاف بعد مرور ستة من انشاء البرج أن يسترد أمواله حيث صعد إليه في تلك السنة مليون وتسعمائة ألف زائر شاهداً هذا الحدث العجيب الذي يحتضن باريس.

١٣٥٨ يشاركون  
في المسابقة  
الدولية لإعادة  
بناء مكتبة  
الاسكندرية

القاهرة ( رواج ) - قدم ١٣٥٨ معلماً ملماً للمشاركة في المسابقة الدولية التي أعلنتها مصر واليونيسكو بهدف إعادة إنشاء مكتبة الاسكندرية القديمة أغنى مكتبات العالم القديم والتي أحرقت عام ٦٤٠ ميلادية.

وسوف تعلن أسماء الفائزين في الخامس والعشرين من أيلول المقبل بواسطة هيئة مكونة من تسعة معماريين وفنانيين مصريين.

وسوف تنشأ مكتبة المستقبل على أرض مساحتها أربعة هكتارات وتحتل أرض شاطئ البحر المتوسط.

كما ستقدم مكتبة ملايين مؤلف ولغة مؤتمرات للناطقين الذين قدموا من الآن أعداداً من الكتب نصوص.

طبق طائر اصطناعي يوقف حركة المرور في لندن

لندن ( رواج ) - تسببت تجربة اقتباس طبق طائر اصطناعي على لندن تعويداً لعملية دعائية مثيرة فيما يسمى بكتبة نيسان سببت في توقف حركة مرور السيارات وجعل سكان لندن يمشون في السام وقد اعترضهم مشاعر الدهشة والعجب.

وقال طبق المقيء الذي كانت تحمله قبة والذي لم يكن إلا بقولاً من بقولت الهواء الساخن فوق طرق دعائي مثير يقام في الأول من نيسان.

لا أن الشرطة لم يسرها سماع ذلك وقالت أن المكملات الهوائية قد انتهت عليها من خلال خطوط الطوارئ وأن سلاسل السيارات التي انصبوا.

الامم المتحدة  
تتبع ٦٠ تفتياً هاجموا السفارة  
الصينية في نيودلهي

نيودلهي ( رويترز ) - يتوقع السيد المستر بيلونجوف رئيس الوفد السوفيتي في الأمم المتحدة رئاسة مجلس الأمن أمس السبت ومن المتوقع أن يسعى لعقد اجتماع للمجلس بشأن الموقف في أفغانستان.

وكان السيد بيلونجوف قد قال يوم الأربعاء الماضي أن الأمم المتحدة يجب أن تقوم بدور أفضل في ما يتعلق بمراقبة انتهاكات الاتفاق الأفغاني الذي توسطت فيه المنظمة الدولية في إيرلند.

ونسأل للمضي.

ويريد الاتحاد السوفيتي وأفغانستان نشر مراقبين عسكريين من الأمم المتحدة على الحدود بين البلدين.

متوجهة إلى لندن

جيفري هاو يختتم زيارته إلى الهند

نيودلهي ( ف ب ) - علم رسمياً أن وزير الخارجية البريطاني جيفري هاو غادر نيودلهي أمس السبت متوجهاً إلى لندن في ختام زيارة إلى الهند استمرت خمسة أيام.

والتزم هاو مع المسؤولين في الهند الوضع في أفغانستان. وتختلف وجهات نظر لندن ونيودلهي حول المسألة الأفغانية ففي حين تدعم الهند حكومة الرئيس نجيب الله تعتبر بريطانيا أن هذه الحكومة لا تتمتع بالصفة التمثيلية.

واجتمع وزير الخارجية البريطاني مع الرئيس رامسواي فيكتوريان ورئيس الوزراء راجيف غاندي ووزير الخارجية ناراسيما راو ووزير الدفاع كريشنا شنكارا.

يأتى وكان هاو قد وصل الثلاثاء إلى الهند قادمًا من باكستان وزار مفراس في جنوب البلاد قبل أن يعود إلى العاصمة البريطانية.



جيفري هاو

الحكومة اليوغسلافية  
عدد القتلى ٢٤ وليس  
مئات الضحايا

بلغراد ( رواج ) - نفت السلطات في إقليم كوسوفو اليوغسلافي المضطرب أمس اتهامات من قوات كوترا في الاضطرابات التي وقعت في الأونة الأخيرة بين مواطنين من أصل الباني والشرطة وقالت أن عدد القتلى ( ٢٤ ).

وقال السيد زاجكو كالوفيتش نائب وزير الداخلية للصحفيين في بريستينا عاصمة الاقليم أن ( ٢٢ ) مدنياً قتلوا وست شريطان أيضاً في المصادمات الدامية.

الحقت مزيداً من الاضرار

سنوول وأمطار غزيرة  
في أئمن الديمقراطية

عن ( رواج ) - شهدت مديريته ثن وتور ووردان بمحافظته لحج في جمهورية أئمن الديمقراطية أمس تدفقا جديداً لجاء سيول الأمطار.

وقال مذياع عن صباح أمس أن الأمطار الغزيرة التي شهدتها تلك المديريات ألحقت المزيد من الاضرار خاصة في المنازل والأراضي الزراعية والجسور والأبار والمضخات والمبانيات.

كما شهدت مدينة أمكلا ومراكز عيل باوير وبروم وفود أسس الأول أمطاراً غزيرة سببت في قطع الطرقات وانجراف عدد من المنازل السكنية.



## بدء اجتماعات مقاولي مجلس التعاون العربي

■ عمان / اوع : بدأت في عمان امس اجتماعات رؤساء واعضاء مجالس مقاولي المقاولين في إطار مجلس التعاون العربي لبحث لوجه التعاون والتسيق بين المقاولين في العراق واليمن ومصر والجمهورية العربية السورية.

ويشارك في الاجتماعات ممثلون من مجالس المقاولين في كل من الأردن واليمن ومصر والجمهورية العربية السورية.

وتهدف الاجتماعات الى بحث القضايا المشتركة التي تواجه المقاولين في هذه الدول، وتبني قرارات تهدف الى تحسين أوضاعهم المهنية والمالية.

وتتضمن أعمال الاجتماعات مناقشة القضايا المتعلقة بالأسعار، والمواد، والعمالة، والبيئة، والقانون، والتأمين، والتدريب، والتكنولوجيا، والتجارة الخارجية.

وتتضمن أعمال الاجتماعات أيضاً مناقشة القضايا المتعلقة بالبيئة، والتأمين، والتدريب، والتكنولوجيا، والتجارة الخارجية.

## الذقة الغربية وغزة تشهدان مصادمات عنيفة

■ القدس المحتلة / اوع : أصيب (١٢٠) فلسطينياً بجروح مختلفة وكسور واختناكات وتشمخ خلال غارات إسرائيلية في الضفة الغربية المحتلة.

وقعت في مختلف أنحاء الضفة الغربية غارات إسرائيلية عنيفة، وأسفرت عن مقتل وإصابة عدد من الفلسطينيين.

وقالت مصادر فلسطينية في الخليل، إن قوات الاحتلال نفذت غارات في عدة مناطق، وأسفرت عن مقتل وإصابة عدد من الفلسطينيين.

وقالت مصادر فلسطينية في الخليل، إن قوات الاحتلال نفذت غارات في عدة مناطق، وأسفرت عن مقتل وإصابة عدد من الفلسطينيين.

## اشتباكات محدودة في ضواحي بيروت

■ بيروت / اوع : يسود الهدوء في ضواحي بيروت، حيث لم تحدث اشتباكات محدودة بين القوات المتحاربة.

وقالت مصادر أمنية في بيروت، إن القوات المتحاربة لم تحدث اشتباكات محدودة في ضواحي بيروت.

وقالت مصادر أمنية في بيروت، إن القوات المتحاربة لم تحدث اشتباكات محدودة في ضواحي بيروت.

## من أجل العملة الصعبة

# تجارة الخردة تزدهر ببقايا الحرب الفيتنامية

## الاف القنابل تنشر شبح الموت في مزارع الرز

■ مشكلة ونقص ■  
ويصنع على السفن الأجنبية التي ترسو في هوشي منه سيتي، أو هانوي، أن تكون مستعدة للانتظار فترات طويلة في المرسى. ويقول تجارون في هوشي منه سيتي، إن الأمر يستغرق فترة تتراوح بين عشرة أيام وأربعة عشر يوماً لتحميل وتفريغ السفن التي تصل إلى هناك.

وتذكر أن النقص المزمن في العملة الصعبة أدى في فيتنام إلى إبطاء عملية استيراد تجهيزات حيوية للموانيء من اليابان ودول غربية أخرى.

وأشار إلى أن تلوين أرصفة ميناء سايفون يرجع إلى عهد حكم المستعمرين الفرنسيين في البلاد. وأن تحديث هذه الأرصفة سيؤدي إلى إقامة مشروع يفتح أمام المستثمرين الغربيين المحتملين.

ويستغل ميناء هوشي منه سيتي حالي الف سفينة شحن ونقل النفط القادمة من الدول الاشتراكية وهي تحمل النفط الخام والآلات وعربات الشحن ومواد فنية أخرى.

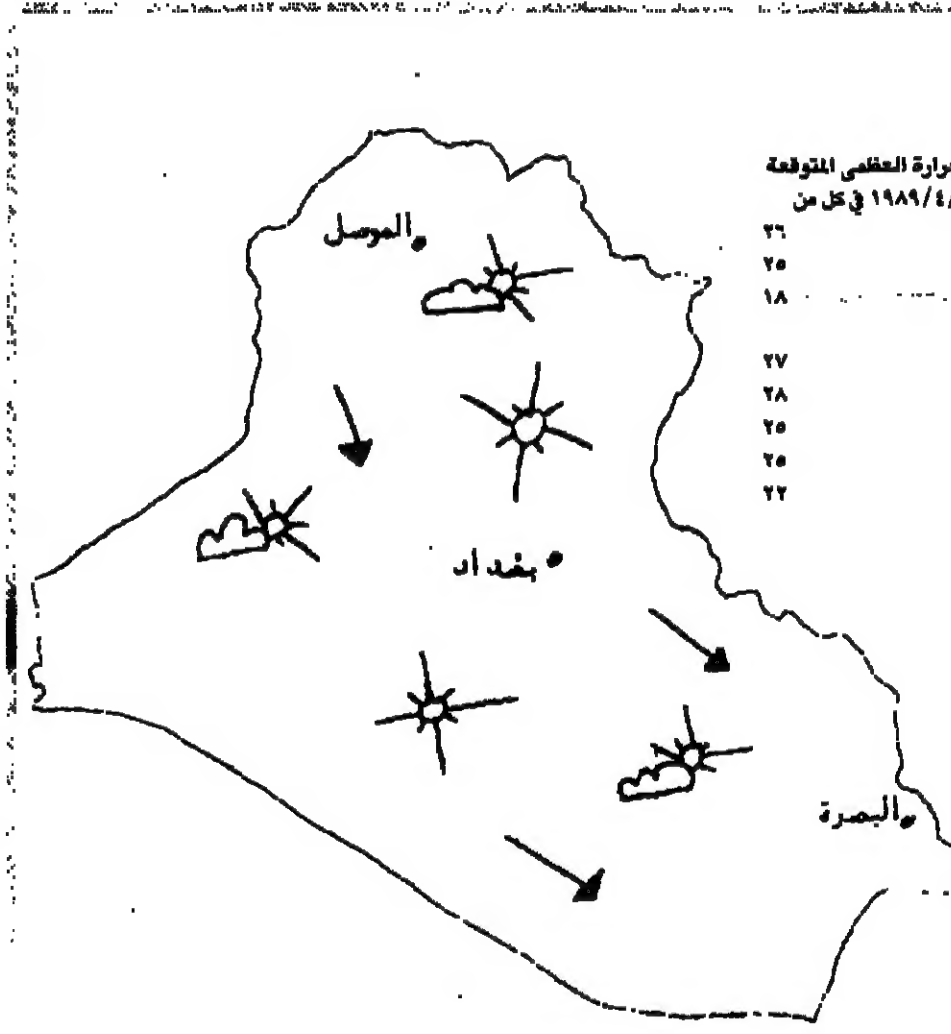
■ تحطيط للمستقبل ■  
ومع ذلك فهناك سفن من سنغافورة وجزر الهندما والفلبين وهونغ كونغ وتايوان واليابان والهند وكوريا الجنوبية تزور هوشي منه سيتي وهانوي لكي يتم شحنها ولحمهم ويكافئ الحديد والألمنيوم وغيرها من المواد الخام.

وقال أنه توجد أربعة كيلومترات من الأرصفة على طول نهر سايفون ويمكنها أن تتعامل مع سفن يصل أحمالها حولها إلى عشرة آلاف طن. وأضاف قائلا: (إننا نتعامل في ثلاثة ملايين طن من السلع سنوياً).

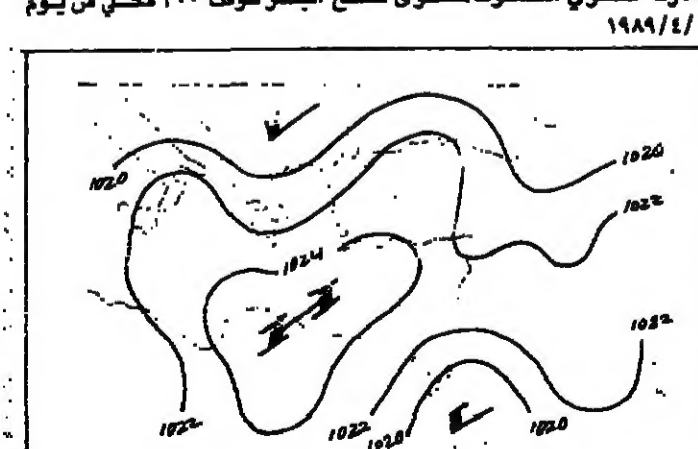
وتخطط الميناء لزيادة سعة أرصفتها بما يسمح بالتعامل مع (٥/١) مليون طن بحلول عام ٢٠٠٠. غير أنه ليس بالإمكان توفير الثلاثين مليون دولار أمريكي المطلوبة لتحويل هذا المشروع.



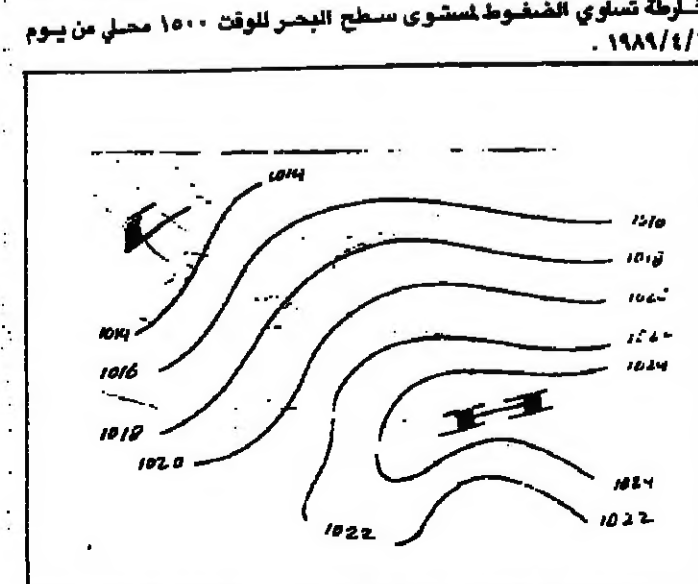
## النشرة الجوية



درجة الحرارة العظمى المتوقعة	يوم ١٩٨٩/٤/٢ في كل من
٣٦	بغداد
٣٥	كربلاء
٣٤	السليمانية
٣٣	الأمادي
٣٢	الديوانية
٣١	كربلاء
٣٠	الكويت
٢٩	العمارة
٢٨	الموصل



درجة الحرارة العظمى المتوقعة	يوم ١٩٨٩/٤/٢ في كل من
٣٣	بغداد
٣٢	كربلاء
٣١	السليمانية
٣٠	الأمادي
٢٩	الديوانية
٢٨	كربلاء
٢٧	الكويت
٢٦	العمارة
٢٥	الموصل



درجة الحرارة العظمى المتوقعة	يوم ١٩٨٩/٤/٢ في كل من
٣٣	بغداد
٣٢	كربلاء
٣١	السليمانية
٣٠	الأمادي
٢٩	الديوانية
٢٨	كربلاء
٢٧	الكويت
٢٦	العمارة
٢٥	الموصل

## الصحافة العربية والعالية

الذي حققه العراق أثناء حرب السنوات الأخيرة.

وتتمثل الصحافة (تريجان) في رسالة لها من بغداد أيضاً عن دور المرأة العراقية في هذه الممارسة الديمقراطية.

وقالت أن هناك (٦١) مرشحة حيث تتنافس للمرأة العراقية مع أخيها الرجل. وهي تتسابق معه بكافة الحقوق والواجبات.

وصوتت الصحافة هذه الممارسة الديمقراطية التي يعيها العراق اليوم بأنها من أهم الممارسات الوطنية، لأنها تأتي في أعقاب وقف إطلاق النار، وأنها وبقرام من كونها ثالث انتخابات يشهدها العراق منذ عام ١٩٨٠، إلا أنها تعتبر أهم انتخابات بالنظر لما يحول عليها من مهام مستقلة من قبل المجلس الوطني الجديد.

## رؤساء تحرير وشخصيات

وأضاف... السيد سعيد سنبل... أن استمرار عملية احتجاز الأسرى يسبب عدم تعاون إيران مع المؤسسات الدولية والإنسانية بشكل انتهاكاً خطيراً للضمير الإنساني الدولي باعتبار أن ذلك الاحتجاز يرقى إلى عمليات القتل العمد للانسان، أن جانب كونه يعنى استمراراً لممارسات مثل الأول من النساء والرجال والأطفال والشيوخ الذين ينتظرون بيلق المصير عويدة الأسرى، على الرغم من مرور شهر عديدة على توقف إطلاق التاربيين البيليين.

وشهد السيد مصطفى نجيب رئيس تحرير (وعلة أنباء الشرق الأوسط) على أن مبادرة السيد الرئيس صدام حسين تعكس موقف العراق الواضح لإنهاء المشاكل الملحة كافة مع إيران.

وقال... أن تلك المبادرة الإنسانية تهدف إلى الإسراع بإنهاء معاناة الآلاف من الأسرى في كلاً البيليين، وتهدئة الأجواء المتوترة للاقعة علاقات حسن جوار بين البيليين تنهي إلى الأبد كل احتمالات تجديد الصراع.

وأضاف... فإن لاجئاً للاسلام العربية والدولية، وكذلك القوى المؤتمدة بالسلام، مطلة بأن تهيئة الرأي العام العالمي وعلى هدي مبادرة الرئيس صدام حسين، من أجل حمل إيران على إنهاء سياسة الإحتجاز والسفولة نداء حياة الأسرى ومستقبل توريهم.

وفي تونس أشادت شخصيات سياسية وفكرية بمبادرة السيد الرئيس صدام حسين بشأن تبادل أسرى الحرب مع إيران بغض النظر عما ستؤول إليه المفاوضات وما تضمنته من قيم إنسانية عالية تعبر عن إيمان أبناء العراق بالسلام الحقيقي.

وقالت هذه الشخصيات لمراسل وكالة الأنباء العراقية في تونس إن الحلول للحادثة الإنسانية تأتي من مواءمة مبادرات قائد العراق وحقق النصر العربي الأول السيد الرئيس صدام حسين.

## الدورة الثالثة للمجلس الوطني

مرشحون ليشغل ٢٥٠ مقعداً في المجلس الوطني يمثلون ٥٩ منطقة انتخابية.

وسجلت المرأة العراقية حضوراً متميزاً في انتخابات الدورة الثالثة للمجلس حيث بلغ عدد المرشحات ٦٧ مرشحة في حين كان عددهم في انتخابات الدورة الثانية التي جرت في عام ١٩٨٤ (٤٧) مرشحة فازت ٣٣ مرشحة.

وفي انتخابات الدورة الأولى عام ١٩٨٠ كان عدد المرشحات ٣٢ فازت ١٦ مرشحة.

وقد سادت عملية الانتخابات أجواء ديمقراطية تليق بها وفود برلمانية وممثلون عن أجهزة الإعلام العربية والإقليمية، حيث أجريت الانتخابات بمرحلة سرية وجيزة.

## النظام السياسي العربي الجديد

لدى هذا القطر أو ذاك. وإن من أهم هذه العوامل هو تولد الشروط الموضوعية الداخلية لنمو الممارسة الديمقراطية. لذلك فإن كل أنتمسار يسجله القطر المستهدف في بحر ميدان الحروب الأهلية والأقليمية وأحياء تطبيقها على الأرض إنما يعيد قوة الدفع أصلاً إلى عوامل النهضة الذاتية ويقدم أفضل مؤونة تاريخية لواجهة من أروع نماذجها الإلهي الديمقراطية.

والشرف يمكنه أن يدخل مساهمة للممارسة الديمقراطية لينتج فيها بطولات أخرى في الوعي والاختيار والمسؤولية، تتناقل بطولات التضحية والصمود والشجاعة في ميادين القتال المباشر. فإن صناعة التحرر الوطني والتفوق فيها تشكل الأرضية المتأسسة لقيام تجربة الديمقراطية السياسية والاجتماعية الموسعة.

وتعيد صياغة العلاقات العربية والفوقية حسب مبادئ استقلال الذات الإنسانية واحترام كرامتها، وفصح المجال أمامها في ممارسة حرية التعبير واختيار ممثل للشعب في أول انتخابات تليق بها تجري بعد الحرب.

وتتحقق في ظل الديمقراطية المؤسسة التي اختارها العراق كترويج لانتصاراته في آخر حروب التحرر الوطني، وكعضوان عريض لعصر السلام والوحدة لذاته ولأمة العربية التي هي في النهاية من يقطف الثمرات البليغة لتجاربها الطويلة النضالية سواء في ميدان الفتح العسكري والسياسي أو للديمقراطي والمجتمعي.

والديمقراطية المؤسسة التي تنتقل من قواعد الحرب ولجان العمل الجماهيري إلى قواعد الشعب عامة إنما تتنوع خط النمو العقلاني الذي رسمته الثورة في منهجها أصلاً لكن كل منهج يخضع لتجارب الكفاح والممارسة حتى تأتي الأهداف العليا الإنسانية تنويعاً وإغناء وتاريخياً لترسم الحصائل الموضوعية لنضال العرب والشعب معاً بحيث يكسبن عجا أيضاً الحق بالحرية ولايمتثلها متحاً.

فالشعب الذي يتسابق في جهات القتال للنضحية بمياة شبيهة وأجياله أفت أنه جدير بأن يحيا أكرم حياة في ظل السلم الذي يناديهمه.

## المدين الإيرانية

المهينين بالعلم والتضحية.

وأضاف المذيع أن أحد أعوان النظام الإيراني ردد في جلسة خاصة لجلسات أبعاد عدد من الوزراء الإيرانيين من منصبهم، وعلى رأسهم بهزاد نوي.

ولم يرد في رده أن استفسارات للتجار في الجلسة بقوله أنه لا يوجد شخص لبيت في حكومة موسوي.



## نافذة

### شيء ما لا ينسى

في الصباح صنع في ضياء من ثمر النخيل . ثم  
قل : تسد بالضياء .  
قلت : واغسل به .  
قال : لا تبالغ ، فالحمام الصباح لا تستقر . فما  
بعدها يفسح بضمه الشمس .  
قلت : هي ذي سنة الحياة . خطوات تتبعها  
أخرى .  
في القهيرة . صنع في بيتا من طين حري . قال  
استمع كلامكم . فهو البيت الوحيد الذي لا تطرد منه  
الكلمات .  
قلت : وماذا غير الكلمات ؟  
قال : وضعت فيه نواخل وابوابا . يدخل منها  
الاحياء والاموات وجعلت فيه حفرة . قد تسكنها  
بعد الخشب . او تضع فيها الام صرة الاحزان .  
قلت : وماذا غير ذلك ؟  
قال : بيت من الطين . لا تكسره الرياح . ولا يذخه  
الا للتصميم حول حائطه سيقان الحنطة . وسقاه  
اعداق النخل .  
في المساء . صنع لي حلمانا . قال اسكنه الليلة  
فلنت لثري الا طفولة مفرقة الى امام .  
قلت : انني انا في الاحلام . كل جسدي شغلة من  
امش . تكتب الايام عليها عذابات الروح .  
قال : عشا .

قلت : واجلينا امسح من الشاشة بعض صور  
الطفولة ليرة . قال : عينا تفعل ذلك . فاشك  
الاحلام جسد يتجدد كلما مر من عليه . وماعليك  
تحياتي في الصباح والظهيرة والمساء الا ان تمسك  
بقوان الذات في ثقل من الذات . فليقع السود التي  
تراها على شاشة الاحلام . بقع الايام التي  
يلسين التصير

لماذا ؟



### « البلاد طلبت اهلها » سهرة مع الفلكلور

عمان - خاص

يتواصل في عمان ومنذ ( ٥ ) ايام للفلكلور هذه فخرنا انكشاف اطراف  
مسرحية . البلاد طلبت اهلها . وبالقابل جماهيري  
كبير قما شتهت الاعمال المسرحية الاردنية من  
قبل .  
ويقوم ببطولتها الفنان زهير النوباني  
ويخرجها التونسي المصنف السويدي واعد  
موسيقاها الفنان العراقي نعيم شمس عن نص  
للمسرحي عبد اللطيف عار وهي اول مسرحية  
تستلهم بصورة مباشرة الحدث الوطني الكبير  
المثقل بالانكشاف وموضوع المسرحية انكشاف  
وراء اجناد اعداء غيرة من الجمهور لشاهدتها  
على قصر الثقافة في العاصمة الاردنية والذي  
يتسع لآلاف من اهل المقعد .  
في مضمونها تقرب المسرحية من المشهد  
الوطني الراهن والمستمر في الاراضي المحتلة  
وتحاول الكشف من مقدمات هذا المشهد واقامة  
جنوده ابتداء من غزو الخوارج ذوي العيون  
الزرق لاجزاء من قرية ام الزيتون ثم احتلالهم في  
مرحلة لاحقة لاسلام اراضي القرية وتكليفهم  
بها . وعلية هذا الاسترجاع التاريخي الذي  
يقدم رؤية عرومية لخطية الصراع ومقدمته هي  
الانتقال الى محكمة بدون اللعل العربية والعالية  
في هذه المسألة التي كانت تحتل قلبان

المستشفى وتعالج انفسا اثناء النواص  
ويقتل في فلبين لا يشعر بقليلنا عن  
العيلة .

ماهو الموقف المحرج الذي قد  
يتعرض له الطبيب المعالج ؟

احيانا وعندما يعالج الطبيب زميله  
الطبيب المريض ونتيجة للاعتناء المفرط  
قد تحدث مضاعفات عصبية تسبب  
الشلل لكلا الطرفين لذلك اقول لا يوجد  
( واسطة في الطب ) والذلة هي الشيء  
المطلوب بالطبيب الذي يختاره على  
اساس خبرته وقته ومعارفته .

اراك من المحققين الا ترى انك  
مخالف لمصلحتك ؟

لنا اخن نعم : ولكن بشكل قليل  
جدا ولدي قلبية على تركها . وهي  
ليست السبب الرئيس في تسموس  
الاستان فهناك ارشادات اخرى مهمة  
اتبعها وانصح بها قد يرى اخرون انها  
من الكماليات وليست من الضروريات  
منها التتقيف الهوي والمصليفة  
المسترة وغسل الاستان اليومي .

ابتهاج الاكوسي . طريعية  
اختصاصية بالامراض النسائية  
تجدد في الطبيب القلب الكبير الذي  
يؤاسي ويواوي في الوقت نفسه .  
يقول :

نحن نعانون عن الشكوى لسامنا  
شكوى عدد كبير من المرضى يوميا في  
المستشفى والعيادة . اشكوا في ان  
الطبيب لا يراجع في الكثير من الامراض  
التي يقر خطورتها . في حين يجدها  
المرجع ذات اهمية كبيرة . فحين نعرف  
مضى نذهب الى الطبيب الذي نختاره وفاق  
مهارته وخبرته بعيدا عن الصداقة التي  
قد تولدنا في امور نحن نتجنبها .

مضى انقطع عن العيادة ؟

مرات عديدة كانت بسبب ظروف  
شخصية وحالات ولادة . فللسوء  
تطلب منا احترام موايدنا متجاوزين  
بذلك بعض الامراض الخطيرة التي قد  
تصيبنا اضافة الى ان هذه يومين في  
الاسبوع للراحة .

جنان الشرع  
تصويص : سيطرة شكل



## من يعالج الطبيب ؟

فكرت وانما اصعد العلم الى عيادة احد الانبياء ثمة امريل ذو الصنعية البيضاء  
والساعة الضمنية التي تشتغل عن غير المريض الا يشكو يوما من مرض ما مقلما  
يشكو عبد الله !!  
اطوار الوقت في اية ساعة تذهب سيرة تجده وافر الصحة والتعافية حتى انك  
توقظ ان تحسد وراود ذهني بيت من الشعر يقول . طبيب يدوي النفس وهو  
عليل . واذا شكى فاني اين يذهب هل يدوي نفسه بنفسه . ومن يثق بغيره ويلتزم  
بالمصالح الدمية التي قد يقره . فقلت المرات وودنا هل سامع المرض ؟

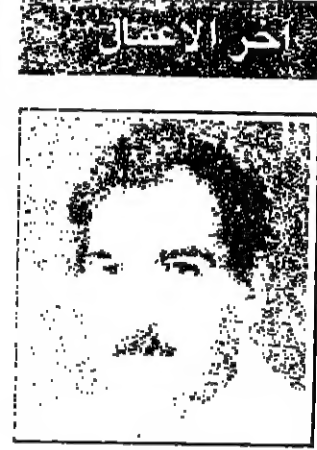
في هذه الفكرة جعلتها مفر ان مدينة  
الطب الكائن على كتف دجلة . وسألت في  
الطبيب الذين التفتت بالفتور خصم  
بمعهم الذي تهاجسا من سراني ( لماذا

لا يترصد الانبياء . وكان رده فيه نوع  
من الفطرية عن نفسه وعمل كل طبيب .  
: عرام واند . نحن نعرض طبعا  
ولكن ننتق نحياء نختارها فهي اعراض  
وتفريقا لانتشيت منها اما في الوقت الذي  
تسبب يترصد نحن لا نستطيع البت  
فيه . فنتخذ ان زيل لفر .

في كيف تختار طبيبك الذي  
يتخطه ؟

تأسس للصداقة في مجال المعالجة  
شخصية للبيد يفرض على اختياره .  
بأنه في حال بعض الاختصاصيين  
الذين في عند حدوث بعض الحالات  
يرون انهم لا يملكون لانا لا تصور وجود  
لجراحة في الامر فقد يوصي في الطبيب ما  
استهنا انما سريرسون تميز .  
ما اين تفتاحي دائما ؟

المادة فلا يرد . وقت لدينا  
الزمنة . فترانا قليلا متراجعا



القاضي

فيصل عبد الله

بعد صدور رواية ( اسير ) ( انجيل )  
( والروس ) - مجدوعة فتحمية .  
( ربيع كلب ) - مجدوعة فتحمية .  
( وجشود ) - صدرت رواية جديدة  
للشاعر فيصل عبد الله .  
عنوان ( قصي الجذوب ) : عن امرأة  
للأدب والثقافة الملتة عينا بشور  
المؤلف :

... اعتقد ان رواية ( قصي الجذوب )  
هي امتداد لروايتي السابقة . الفيل  
والذئب . التي صدرت عام ١٩٨٥ وس  
محاولة لدمج عالم الجذوب . بطرفة  
وحيواته ومغامراته خلال سنوات السنين  
بكل ما هو رائع في الانسان . انهم  
حرب شرسة وحالات في هذه الرواية  
اعادة ترتيب الالوان لرواية نلتقي التريب  
في خروء معركة تحرير الفلو . والجنس  
بالذكر ان الرواية فازت بالجائزة الاولى  
في مسابقة الفلو الاسبانية الكبرى التي  
نظمها دار الشؤون الثقافية علم  
١٩٨٨ . الجذوب في هذه اسوية يند  
بعدها نفسيا . وخلفية للاحداث التي  
دارت . انه ينضج خلال مساهلت  
الرواية . بطريقته المسيرة . بفراشه  
وتفكيره المشبعة عند الجذب . بفراشه  
واحزانه . وبطولاته انفسا فيه .  
وتفكيرهم التي بقيت راسفة . منذ نشيد  
اقدم حاولت ان اقول شيئا من جنس  
وطنا العزيز .

هذا الكتاب

عزت الشرطة الدولية على خيال في  
احدى شركات الطيران المحلية فانفردا  
في شقة بعد اربعة ايام من زرع حدث  
يسيطر للظلمة التي كان يقودها لدى  
هيولها .

ونقلت وكالة اسوشيتد برس عن  
متحدث باسم الشرطة اليابانية قوال ان  
الطيار ويدي ( اسوجي شيدو هيد )  
الدم على الانتحار شقا ليعلم عن طريق  
انتحاره مسؤوليته عن الحادث .  
وكانت الطائرة وهي من طراز ( واي  
اس - ١١ ) يابانية الصنع قد تحطم  
نيلها لدى هبوطها في مطار اوساكا  
الياباني السبت الماضي .

ولم يصب اي من ركاب الطائرة  
البالغ عددهم ٥٧ شخصا باذى .

## عيون

على قاعة التحرير ... معرض فني  
في معهد الفنون الجميلة ندوة للمسرح  
اشراقات الروح .. كتاب جديد

يخبر السيد وزير الثقافة والاعلام بفتح اليوم  
الاحد المعرض الشخصي للسلم للفنان اوميد في المساحة  
السابعة مساء على قاعة التحرير  
على قاعة المسرح الدواري في معهد الفنون الجميلة  
سيقيم قسم المسرح بالمعهد ندوة موسمية لملفات  
موضوع المسرح التجاري والمسرح الجاد .. يشترك في  
الندوة عدد من النقاد والمسرحيين ومدربي قسم المسرح في  
المعهد . تقام الندوة صباح العاشر من نيسان الجاري

اشراقات الروح .. كتاب صدر حديثا في الاسواق  
تأليف جمال عسكر التكريتي .. اشراقات الروح مجموعة  
من النماذج العظيمة كما يصورها المؤلف

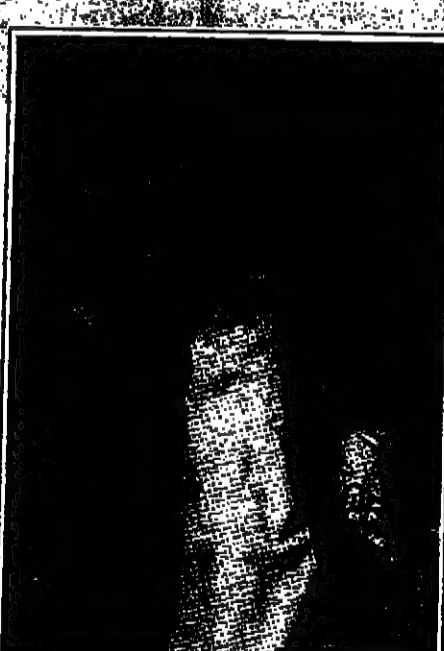
حفل فني في البصرة الباسلة

احيا الفنانون العراقيون المقيمون في الكويت الشقيق  
حفا فنيا في قاعة الإدارة المحلية بمحافظة البصرة الباسلة  
ليلة امس خمسين ربهما لصالح اعلى مدينة الفلح الحرة .  
وقد الفنانون خلال الحفل اغاني وفقرات فوكتورية  
عبرت عن الاعتزاز ببلد الفخر والسلام السيد الرئيس صدام  
حين حلفه انه وثقوتنا الباسلة في ملاحمها البطولية  
الخالدة في معارك التحرير والنصر .

ناصر ثامر



## يا عشاق الروح



عشق الموسيقى الصلحية في العالم يتبعون كثيرا لخير  
الفرق الموسيقية والمغنيين كثيرا . ومن بين الفرق الاكثر  
شهرة كانت فرقة . ولغ ستون . او الصخرة المتحركة .  
ولمحتك ليليتان من قبل جيت ليهذا الفرقة . تفرق اعضاها  
وذهب كل واحد في حال سبيله يبحث عن الشهرة بطريقته  
الخاصة .

الايام الاخيرة تقول ان بعض الاتصالات تجري الان  
لاعبة تشكيل الفرقة وعودة الشركاء للفرقة الى التعاون  
تحت نفس الاسم الذي اشتهروا به . ولغ ستون . وفي  
الصورة يبدو انه يفر وهو يقدم حفلة متفرقة في سيني  
ببستاليا امام ( ١٢ ) ألف شخص من عشاق موسيقاه وغناكه  
ويشير الذي يبلغ من العمر ٤٤ سنة لميزان يتمتع بحبوبيته  
وقدراته على المسرح التي كانت السبب في اطلاق اسم  
« الضوء الناطق » عليه .

## تسكوب عملاق

اعان باحثون سويديون بانهم تامل  
في ارسال تسكوب عملاق الى الفضاء في مطلع  
عام ( ٢٠٠٠ ) حيث سيؤد بمرات يبلغ  
اكثر من اثنى عشر .  
ومن الممكن ان يوضع التسكوب في المدار  
الفضائي الا انه ينبغي معرفة من ان هذا  
المشروع لم يلق بعد الموافقة الحكومية .

انسان الى لطف الحمضيات

تصنعت الدول الأوروبية الغربية مؤخرا  
من تطوير انسان الى لطف لفر الحمضيات  
بمساعدة شابات تلفزيونية وعصيات  
الكسيرا الحديثة . وقد تمكن المشروع  
الاوربي للبحوث العلمية بالتعاون مع  
مؤسسات فرنسية واسبانية من تطوير  
انسان الى يلقى على لطف اليرقان بسرعة  
متنامية وبسلا وبخط .

يتمتع الانسان الى لطف الحمضيات  
من غير من الاجزاء التلفزيونية يصامت  
كثيرا وشابات تلفزيونية حصة يمكن من  
نظم وتصديق الامور حسب الحجم  
والنوعية وتصميمها في صناعيق ولها  
اجزائها المتكامل عليها في الاسواق .

كيم باستشر تشتري قرية

اشترت الملكة الاميركية كيم باستشر  
قرية بربانتون في جيبوتييا مبلغ عشرة  
ملايين دولار من ملكة ملكة ملكة منذ اقل  
من قرن .  
ويملك هذه القرية حاليا ( ٥٠٠ )  
شخص . ويملك الملكة ( ٧٢٠ )  
مكترا من الاراضي وبقية مجرى وتوزيع مياه  
ومصرا وبرمكا تجاريا وعددا من المحلات  
التجارية الصغيرة وخمس مزا .



تتبنى وزارة الدفاع الصينية وسائل جديدة في تدريبات  
رجال الشرطة مستوحاة من ممارسة الفنون العسكرية  
والوسائل الحديثة . وكانها تريد ان تجعل من كل شرطي  
« بروس في » حقيقيا . والغرب الاوربي لا يتردد في الاستفادة  
من هذه التدريبات لتطبيقها على قواته المسلحة .



كانت الخفية انتمجية الاميركية معلونا مبلغا ضخما  
تدتمت به شركة بيبي كولا مقابل استخدام اغنياتها  
( منتظر ) . اعد اغنياتها شريطها الجديد الذي يحمل نفس  
« منتظر » . تدعية للشركة .

كاركاتير



## الديناماتور

شاورنا . لتجديدي كولا !!  
تا هز فيجنول الشرطي الصيني الى  
بروس في حقيقي ؟



هذا الكتاب

على قسطن ؟

ان المنظمة الدولية للترجمة  
والثقافة والعلوم ( اليونسكو ) قد  
نشرت كتاب الاثر المصري الدكتور  
احمد شمري والبروفيسور  
لوكونر . من جملة كيمبرج  
البريطانية بالاشراف على حملة  
المنظمة على حياطة صناعة القديمة  
بالجمهورية العربية اليمنية وهي  
الحملة التي نشر تكليفها بنحو  
( ٢٠٠ ) مليون دولار ؟

على قسطن ؟

ونقلت وكالة اسوشيتد برس عن  
متحدث باسم الشرطة اليابانية قوال ان  
الطيار ويدي ( اسوجي شيدو هيد )  
الدم على الانتحار شقا ليعلم عن طريق  
انتحاره مسؤوليته عن الحادث .  
وكانت الطائرة وهي من طراز ( واي  
اس - ١١ ) يابانية الصنع قد تحطم  
نيلها لدى هبوطها في مطار اوساكا  
الياباني السبت الماضي .  
ولم يصب اي من ركاب الطائرة  
البالغ عددهم ٥٧ شخصا باذى .